



## Fundació **L'Atlàntida**

### **PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS QUE REGIRAN L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DEL MANTENIMENT I AFINACIÓ DELS PIANOS DE L'ESCOLA DE MÚSICA I CONSERVATORI DE VIC (EMVIC) I DE LES DIVERSES SALES DE L'ATLÀNTIDA, CENTRE D'ARTS ESCÈNIQUES D'OSONA**

#### **Clàusula 1. Objecte del contracte**

L'objecte del contracte és la provisió del manteniment i afinació dels pianos de l'Escola de Música de Vic (Emvic), incloses les aules associades d'Arbúcies, Calldetenes, Folgueroles, Sant Hilari Sacalm, Sant Julià de Vilatorrada, Tona i Viladrau, i de les diverses sales de L'Atlàntida, Centre d'Arts Escèniques d'Osona, segons els lots següents:

- LOT 1: Pianos verticals. Total: 42
  - o 8 Yamaha YUS5
  - o 5 Yamaha YUS5
  - o 3 Yamaha U3S
  - o 12 Yamaha b1PE
  - o 4 Petrof
  - o 1 Petrof paret 1.20 (Calldetenes)
  - o 1 Petrof paret 1.20 (Viladrau)
  - o 1 Samik paret 1.20 (Viladrau)
  - o 1 Samik paret 1.4 (Calldetenes)
  - o 2 Yamaha B1 1.10 (Folgueroles)
  - o 2 Yamaha paret 1.20 (Sant Julià)
  - o 1 Parl River paret (Tona)
  - o 1 Weinbach paret (Tona)
  
- LOT 2: Pianos de cua. Total: 11
  - o 7 Yamaha C3
  - o 1 Yamaha C5
  - o 1 Yamaha C6
  - o 1 Yamaha C7
  - o 1 Blüthner

LOT 1: inclou el manteniment i una afinació anual.

LOT 2: inclou el manteniment i 2 afinacions anuals

### **Clàusula 2. Naturalesa jurídica del contracte**

Aquest contracte té naturalesa jurídica privada d'acord amb l'article 19 de la LCSP i les Instruccions Internes de Contractació de la Fundació L'Atlàntida.

### **Clàusula 3. Règim jurídic del contracte**

Constitueix el règim jurídic del contracte objecte de licitació:

- el present plec de clàusules administratives particulars
- les Instruccions Internes de Contractació de la Fundació L'Atlàntida ([www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat))

### **Clàusula 4. Termini d'execució**

Inici de l'activitat, l'1 de gener de 2017

### **Clàusula 5. Forma d'adjudicació**

El contracte s'adjudicarà pel procediment negociat amb publicitat. Els lots es podran adjudicar tots dos a un sol candidat, o a dos candidats diferents.

### **Clàusula 6. Pressupost base de licitació**

Sense preu de sortida

### **Clàusula 7. Criteris d'adjudicació**

LOT 1:

Preu per l'afinació anual de 42 pianos	25 punts
Preu del manteniment de 42 pianos (70 hores anuals)	25 punts
Solvència tècnica i professional (Clàusula 9/c)	20 punts
Memòria explicativa (Clàusula 9/d)	20 punts
Preu d'una afinació	15 punts
Millores tècniques	10 punts
Altres millores	10 punts

LOT 2:

Preu per dues afinacions anuals de 11 pianos	25 punts
Preu del manteniment de 11 pianos (30 hores anuals)	25 punts
Solvència tècnica i professional	20 punts
Memòria explicativa	20 punts
Preu d'una afinació	15 punts
Millores tècniques	10 punts
Altres millores	10 punts

## **Clàusula 8. Durada del contracte i forma de pagament**

Tres anys, prorrogable per anys consecutius. Amb un període de prova de sis mesos, dins del qual la Fundació podrà rescindir el contracte unilateralment. Es pagarà per mensualitats. En finalitzar el tercer any, la Fundació L'Atlàntida podrà decidir unilateralment si constitueix la pròrroga o no ho fa.

## **Clàusula 9. Presentació de proposicions**

La documentació per prendre part en el procediment es presentarà a Fundació L'Atlàntida (Sra. Núria Blasco), Torras i Bages,6 08500 Vic, en horari de 9 a 15h, com a màxim el dia 18 de novembre de 2016.

La documentació es presentarà en un sobre tancat, signat pel licitador o persona que el representi, i a l'interior s'hi incorporarà una relació, en full independent, en la qual es faci constar els documents que conté numèricament ordenats.

Cada licitador no podrà presentar més d'una proposició. Tampoc podrà subscriure cap proposta en Unió Temporal amb altres si ho ha fet individualment o consta en més d'una unió temporal. La infracció d'aquesta norma donarà lloc a la inadmissió de totes les proposicions subscrietes pel licitador.

A més de l'oferta econòmica, ha de contenir:

- a) Documentació que acrediti la personalitat i la capacitat d'obrar del licitador.
- b) Documentació que acrediti la solvència econòmica i financera del licitador.
- c) Currículum i documentació que acrediti la solvència tècnica i professional del licitador
- d) Memòria explicativa sobre
  - a. el concepte d'afinació de pianos i els procediments per aconseguir-ho
  - b. el concepte de manteniment, amb una explicació, el més detallada possible, dels continguts i dels procediments que es pensen portar a terme.
- e) Declaració responsable de no concórrer el licitador en cap de les prohibicions per contractar recollides a l'article 49 de la LCSP. Aquesta declaració inclourà la manifestació d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents, sens perjudici que la justificació acreditativa d'aquest requisit s'hagi de presentar, abans

de l'adjudicació definitiva, per l'empresari a favor del qual s'hagi d'efectuar.

- f) Declaració responsable de resposta a qualsevol avís, sigui telefònic o per correu electrònic. I, en cas de ser requerit, presentació en un període no superior a 90 minuts. Aquesta clàusula només s'aplicarà per als pianos de concerts de les sales 1 Ramon Montanyà, 2 Joaquim Maideu i 3 Joan Anglada, i la Fundació n'haurà de justificar la urgència.
- g) En matèria de riscos laborals, cal complir la normativa vigent i, concretament el que s'especifica en els annexos 1 i 2.
- h) Certificat d'aptitud mèdica (només dels treballadors que realitzen els treballs a la nostra empresa).
- i) Document justificatiu de lliurament dels equips de protecció individual.
- j) Relació dels plans de formació habituals dels treballadors
- k) Proposició econòmica:

Es presentarà segons el següent model (s'haurà de presentar oferta per a cada aspecte del servei):

«El Sr./a....., amb domicili a efectes de notificacions a ....., carrer ....., número ....., amb DNI número ....., en representació de l'empresa ....., CIF ....., assabentat de l'expedient de contractació referent a

....., faig constar que conec els plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques que serveixen de base al contracte i l'accepto íntegrament, participo en la licitació i em comprometo a portar a terme l'objecte del contracte, amb subjecció als esmentats plecs i al projecte presentat, per un import, sense IVA, de:

#### LOT 1

Preu per l'afinació anual de 42 pianos	
Preu del manteniment de 42 pianos (70 hores anuals)	
Solvència tècnica i professional (Clàusula 9/c)	
Memòria explicativa (Clàusula 9/d)	
Preu d'una afinació	

#### LOT 2

Preu per dues afinacions anuals de 11 pianos	
Preu del manteniment de 11 pianos (30 hores anuals)	
Solvència tècnica i professional	
Memòria explicativa	
Preu d'una afinació	

«Lloc, data i signatura del licitador».

- l) Proposta de millores tècniques
- m) Proposta d'altres millores

### **Clàusula 10. Mesa de contractació**

La Mesa de Contractació estarà constituïda per les persones següents:

- El director general de la Fundació L'Atlàntida
- la directora de l'EMVIC
- un professor de piano de l'EMVIC, escollit per la directora
- la cap d'Administració de la Fundació, secretària

### **Clàusula 11. Notificació i formalització del contracte**

L'adjudicació del contracte es notificarà als candidats o licitadors. El contracte s'haurà d'haver signat abans dels 15 dies posteriors a la notificació. Si, per causa de l'adjudicatari no es produís la signatura, la Fundació contractarà el segon més ben classificat.

### **Clàusula 12. Drets i obligacions del contractista. Condicions especials d'execució del contracte**

- el contractista es compromet al compliment de la legislació vigent en matèria laboral, d'higiene i de seguretat. Qualsevol mancança en aquests aspecte serà responsabilitat exclusivament seva.
- El contractista haurà de tenir tots el permisos administratius.
- El contractista haurà de portar al dia la relació d'afinacions i del manteniment i lliurar-ne còpia a la directora de l'EMVIC.
- El contractista farà el manteniment i les afinacions dins l'horari que s'estableixi des de l'EMVIC, i dins del calendari establert.
- Si, d'acord amb la direcció, se sobrepassen les afinacions i les hores de manteniment, es facturaran a part. En cas contrari, s'abonaran en la facturació de l'any següent.

### **Clàusula 13. Causes de resolució**

Es resoldrà el contracte per problemes tècnics o conceptuals greus que es manifestin durant el primer any d'aplicació.

### **Clàusula 14. Jurisdicció competent**

La jurisdicció civil serà la competent per conèixer de totes les qüestions litigioses que sorgeixin sobre el compliment, extinció, interpretació, modificació, resolució i efectes d'aquest contracte