

QUARTET GERHARD

El **Quartet Gerhard** va néixer l'any 2010 i des de molt aviat és considerat un dels grups amb més identitat i projecció a nivell internacional.

El Quartet Gerhard ha demostrat, més allá de tota l'expectativa, com el talent i la perseverància condueixen a l'èxit. El seu treball impecable, particularment en el so, afegit a l'objectiu comú de convertir-se en un destacat quartet de corda (quelcom més que quatre excel·lents músics tocat junts) explica el seu reconeixement. El seu debut amb la discogràfica Harmonia Mundi International el 2017 amb excel·lents crítiques de mitjans de tot el món els consolida dins del panorama europeu. Així mateix, han actuat en escenaris com Musiekgebouw (en el marc de la String Quartet Biennale Amsterdam 2020), Elbphilharmonie Hamburg, Festival Radio France Montpellier, temporada Musikamera a La Fenice de Venècia, Weimar (Kunsthfest), Instituto Arnold Schoenberg (Viena), entre d'altres. També formen part projecte Merita, un circuit europeu destinat a recolzar la carrera internacional dels seus seleccionats. A partir de la temporada 2022 són residents al Festival de Torroella de Montgrí i a la Quinzena Musical de Sant Sebastià amb el cicle complet dels quartets de Xostakóvitx.

Les seves interpretacions han estat retransmeses per Catalunya Música, RNE (Radio Nacional de España), NDR i SWR (Alemanya), BBC (UK) i France Musique (França).

El Quartet Gerhard el formen:

Lluís Castán Cochs, violí

Judit Bardolet Vilaró, violí

Miquel Jordà Saún, viola

Jesús Miralles Roger, cello

QUARTET GERHARD

The **Quartet Gerhard** is distinguished for a remarkable sensitivity for sound and for an inner respect for music as the highest link between human beings.

As a quartet, they have their main roots in Basel (Rainer Schmidt), Berlin (Eberhard Feltz), and Madrid (Günter Pichler). They have also worked with other great personalities such as György Kurtág, András Schiff and Ferenc Rados.

Prize winners in several national and international competitions, they recently have been selected by Merita Platform which gives them a relevant international projection.

They have been played in venues such as the String Quartet Biennale Amsterdam, Muzenforum Concerten Bloemendaal (Holland), Music Series at the Stadt-Casino Basel (Switzerland), the Bordeaux String Quartet Festival and Radio France Festival Montpellier (France), Elbphilharmonie Hamburg, Mozartfest Würzburg, Musikfest Heidelberger Frühling and Kunstfest Weimar (Germany), the Musikamera series in La Fenice (Italy), the 'Palau de la Música' and Chamber Music Series L'Auditori (Barcelona). It is also remarkable their commitment to music of new creation, appearing in important venues such as the CNDM series in Madrid, Nuit de la Création in Aix-en-Provence and in the series of the Arnold Schoenberg Center in Vienna.

Among other long term projects stands out the String Quartet Academy in Vic (Barcelona), founded by Gerard Claret and Cuarteto Casals. Within this academy they are once per year involved as teachers in the task of conveying the beauty of chamber music making.

Their performances have been broadcasted by Catalunya Radio and RNE (Spain), NDR and SWR (Germany) on a regular basis. Among their discography we can find the CD-Album 'Portrait', supported by the new label Seed Music (Spain, 2016), and a release with music by Kurtág, Schumann and Berg under the label Harmonia Mundi International.