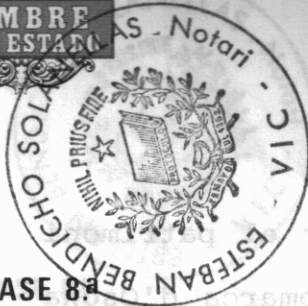


TIMBRE  
DEL ESTADO



005010624

16 NOV. 1990

CLASE 84

Inscrita con el nº 359439796 de C.I.F.

LEY 8/89

Base/s:

6407,892

N.ºs Arancel: 1, 2, 5, 6, 7, 8

Derechos: 600,11

I.V.A. 12%: 720,11

Suplidos: 388,60

TOTAL: 67.600,11

NÚMERO VUIT-CENTS NORANTA SIS.-----

-----CARTA FUNDACIONAL DE FUNDACIÓ PRIVADA-----

A Vic, la meva residència, a quatre de juliol de  
mil nou-cent noranta.-----

Davant meu, ESTEBAN BENDICHO SOLANELLAS, - Notari  
de l'Il.lustre Col.legi de Barcelona,-----

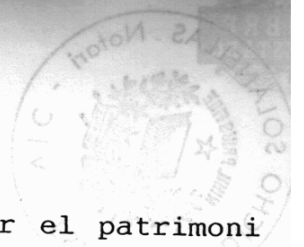
-----COMPAREIX:-----

El senyor MIQUEL DELS SANTS YLLA-CATALÀ I GENIS, /  
major d'edat, casat, farmacèutic, veí de Sant Julià de  
Vilatorta (Mas La Buscana, Ctra. de Vilalleons, s/nº)  
i amb Document Nacional d'Identitat número 36.620.351.-

Intervé en representació del PATRONAT D'ESTUDIS /  
AUSONENCs, Associació domiciliada a Vic (Temple Romà),  
inscrita al Registre d'Associacions del Departament de  
Justícia de la Generalitat de Catalunya, el 20 de ge-  
ner de 1967, amb el número 503.-----

Aquesta Entitat està regida pels seus Estatuts que,  
copiats en la part pertinent, diuen així en el seu text  
original: "Article 1.- El Patronat d'Estudis Ausonencs  
tindrà per finalitats institucionals fomentar, propul-  
sar, orientar i coordinar la investigació científica;

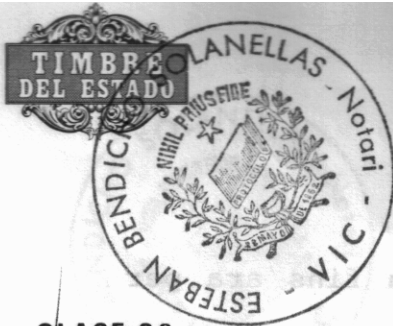
002010854



conrear les arts i les lletres; protegir el patrimoni cultural, artístic i monumental de la comarca d'Osona i la promoció dels valors humanístics en general, amb preferència els de Vic i la seva comarca.= ...= Article 7.- El Patronat estarà regit i governat per l'Assemblea General, la Junta Rectora i el Consell d'Estudis.=...= Article 12.- Correspondrà a l'Assemblea General: 1.- / elegir el President i el Vocals,... 6.- Aprovar o rebutjar l'estat de comptes, els projectes i els pressupostos que se le presentin.=...= Article 13.- La representació i la gestió econòmico-administrativa i científica correspondrà a la Junta Rectora...=...= Article 15.- El President ostentarà la representació del Patronat, presidirà tots els seus actes, convocarà les reunions de la Junta Rectora, executarà els seus acords i ordenarà els pagaments...= El Secretari d' Administració coordinarà les gestions de l'entitat, portarà i custodiarà la seva documentació i redactarà les actes i els altres documents."-----

Segons així resulta de l'exemplar que tinc a la vista, sense que la part no transcrita desvirtui, condicione o modifiqui la part insertada.-----

El senyor Ylla-Català acredita la vigència del seu càrrec de President de l'Entitat amb certificació expedida pel Secretari de la Junta Rectora, senyor Josep /



005010625

CLASE 8.ª

Martínez i Melgares, a 19 de juny de 1990, amb el vist i plau del compareixent com a President, les firmes // dels quals legitimo, i quina certificació deixo unida a aquesta matriu. I estant, a més, el Sr. Ylla-Català / especialment facultat per aquest acte per acord de la propia Junta Rectora, en reunió celebrada el dia 20 / d'agost de 1988, segons certificació lliurada el 19 de juny de 1990 pel mateix sr. Martínez, com a Secretari de la Junta, amb el vist-i-plau del compareixent, com a President, deixant també aquesta certificació protocolitzada amb la matriu.-----

M'acredita el compareixent la seva identitat amb el D.N.I. abans esmentat. I tenint, a judici meu, la capacitat necessària per formalitzar la present escriptura de carta fundacional de fundació privada, -----

----- EXPOSA:-----

A) Que l'Assemblea General de socis del Patronat d'Estudis Ausonencs, en reunió celebrada el dia 7 de / maig de 1988, va acordar constituir una fundació privada, amb la denominació de "Fundació Privada Estudis Musicals de Vic", la qual haurà d'assumir la titularitat

de l'Escola de Música de Vic, gestionada fins ara per aquest Patronat, així como facultar a la Junta Rectora per a totes les gestions necessàries i dotar a la fundació amb el patrimoni corresponent.-----

B) Que la Junta Rectora d'aquesta Entitat, en reunió celebrada el 20 d'agost de 1988, de conformitat amb les facultats que li foren conferides, va acordar aprovar els Estatuts pels que haurà de regir-se la Fundació, i que més endavant es relacionen, i aprovar l'inventari de béns amb els quals quedarà dotada dita fundació.-----

Tot això resulta de sengles certificacions, lliurades pel Secretari de la Junta Rectora, Sr. Josep Martínez i Melgares, amb el vist-i-plau del compareixent, / com a President, a 19 de juny de 1990, que queden unides a aquesta matriu.-----

C) Que, de conformitat amb els precedents acords, el senyor Ylla-Català, en nom i representació del Patronat d'Estudis Ausonencs, manifesta la seva voluntat de constituir una fundació privada, i -----

-----ATORGA: -----

Primer. - Queda constituïda la que es denominarà / "FUNDACIÓ PRIVADA ESTUDIS MUSICALS DE VIC" (subjecte a la legislació sobre Fundacions de la Generalitat de Catalunya), compresa entre les fundacions a què es refe-



0Q5010626

reix l'article 9, apartat 24, de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, i que es regirà per la Llei 1/1982 de 3 de març, sobre fundacions privades, de la Generalitat de Catalunya, i en especial pels Estatuts a què es farà referència.

Segon.- La Fundació tindrà personalitat jurídica / pròpia i plena capacitat jurídica i d'obrar; es constitueix per temps indefinit; tindrà establert el seu domicili a la ciutat de Vic, carrer Torres i Bages, número 6, i tindrà per objecte:

- a) Mitjançant la creació o gestió d'una Escola de Música o Conservatori, impartir l'ensenyament musical en tots els seus graus, nivells i especialitats que permeti la regulació legal vigent, sens perjudici d'aquells altres ensenyaments que en el futur s'autoritzin, orientats a la formació musical i a la preparació de professionals d'aquella especialitat en qualsevol / grau: elemental, mitjà o superior; dur a terme tasques de formació permanent de post-graduats, l'organització de cursos de reciclatge, seminaris, symposis, relacionats amb la música; la dotació de fons bibliogràfics,

documentals i àudio-visuals.-----

b) Editar publicacions bibliogràfiques amb finalitats pedagògiques i culturals relacionades amb l'àmbit musical.-----

Tercer.- La Fundació no perseguirà fins de lucre i posarà els seus objectius al servei de l'interès general de la Ciutat de Vic i la Comarca d'Osona, i al servei del País, en benefici de totes les persones que indetermindament vulguin acollir-s'hi.-----

Quart.- Els Estatuts que regularan el funcionament de la Fundació són els que, estesos en tres folis de / classe vuitena, números 0N7044153 , 0N7075006 i///// 0N7075008 , s'incorporen a aquesta matriu, una vegada signats per l'atorgant i pels Patrons que, designats en aquest acte com a membres del Patronat, compareixeran en aquesta escriptura per acceptar el càrrec.-----

Cinquè.- La dotació inicial de la Fundació és integrada pels instruments musicals, els aparells de música, aparells de secretaria, discoteca, biblioteca, mobiliari i accessoris que figuren en la relació de l'inventari estesa en dos fulls de paper comú, degudament // reintegrat, que s'uneix a aquesta matriu, una vegada / signat pel Secretari, Sr. Martínez, amb el Vist-i-Plau / de l'atorgant, com a President, i del que resulta un valor total de SIS MILIONS QUATRE-CENTES SET MIL VUIT-CENTES NORANTA-DUES PESSETES.-----



CLASE 8a



El Patronat d'Estudis Ausonencs efectua cessió gratuita i transfereix tots els anteriors béns a la Fundació que per la present es constitueix.-----

Sisè.- Són òrgans de la Fundació: el Patronat i el Consell de Gestió. El govern, l'administració i la representació de la Fundació anirà a càrrec del Patronat, que podrà exercir les seves facultats mitjançant delegació en el Consell de Gestió.-----

Setè.- El Patronat de la Fundació estarà format per un mínim de set i un màxim d'onze membres.-----

El Patronat inicial estarà constituït pels següents membres:-----

President: El Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vic.-----

Vocals:-----

a) Dues persones designades per l'Alcalde de l'Ajuntament de Vic.-----

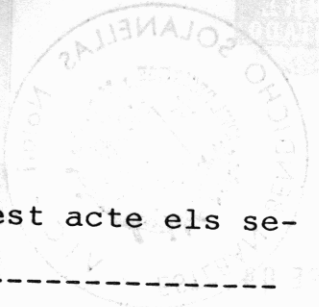
b) El senyor Joaquim Maideu i Puig.-----

c) El President del Patronat d'Estudis Ausonencs.-----

d) La senyora Enriqueta Anglada i d'Abadal.-----

e) La senyora Maria-Teresa Solà i Soler.-----

Vuitè.- De les persones que formaran el Patronat /



inicial de la Fundació, concorren a aquest acte els següents:-----

1.- El senyor **ENRIC CASTELLNOU I ALBERCH**, major / d'edat, casat, veí de Vic (Jaume I el Conqueridor, 28) i amb D.N.I. nº 77.054.950, con a Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vic, càrrec que ostenta a l'actualitat segons certificació lliurada pel Secretari accidental de l'expressat Ajuntament, senyor Santiago Ortiz i Gómez, quina firma legitimo, quedant l'esmentada certificació incorporada a aquesta matriu.-----

2.- El senyor **CANDI ESPONA I BAYES**, major d'edat, casat, veí de Vic (Carrer dels Morató, 4) i amb D.N.I. nº 37.024.486, Tinent d'Alcalde i President de la Comissió d'Hisenda i Patrimoni de l'Ajuntament de Vic, designat per ocupar el càrrec de Vocal del Patronat per l'Alcalde de Vic, senyor Pere Girbau i Bover, el càrrec del qual m'es notori, segons Resolució dictada per /// aquest a 2 de juliol de 1990, que deixo protocol-litzada amb aquesta matriu.-----

3.- El senyor **JOAQUIM MAIDEU I PUIG**, major d'edat, casat, professor, veí de Vic (Bisbe Morgades, 31) i amb D.N.I. nº 40.549.329.-----

4.- La senyora **ENRIQUETA ANGLADA I D'ABADAL**, major d'edat, soltera, professora, veïna de Vic (Jacint Verdaguer, 21) i amb D.N.I. nº 38.327.705.-----





Novè.- El Patronat inicial de la Fundació queda, per tant, format per les següents persones:-----

President: El senyor Enric Castellnou i Alberch, Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vic.-----

Vocals:-----

- El senyor Candi Espona i Bayés, designat per l'Alcalde de Vic.-----

- El senyor Jordi Vivet i Hors, designat per l'Alcalde de Vic.-----

- El senyor Miquel Ylla-Català i Genis, President del Patronat d'Estudis Ausonencs.-----

- I els senyors Joaquim Maideu i Puig, Enriqueta Anglada i d'Abadal i Maria-Teresa Solà i Soler.-----

Desè.- Així queda constituïda la fundació privada, de caràcter cultural i docent, "FUNDACIÓ PRIVADA ESTUDIS MUSICALS DE VIC" (subjecte a la legislació sobre Fundacions de la Generalitat de Catalunya).-----

Es sol·licita l'exempció de l'Impost de Transmissions Patrimonials i Actes Jurídics Documentats, de conformitat amb l'article 48, I, A), b) del Decret // 3060/1980 de 30 de desembre, i els altres beneficis fiscals aplicables per reunir tots els requisits exigits en les dites disposicions legals.-----

----- AUTORITZACIÓ -----

Llegida per mi aquesta escriptura als atorgants, /

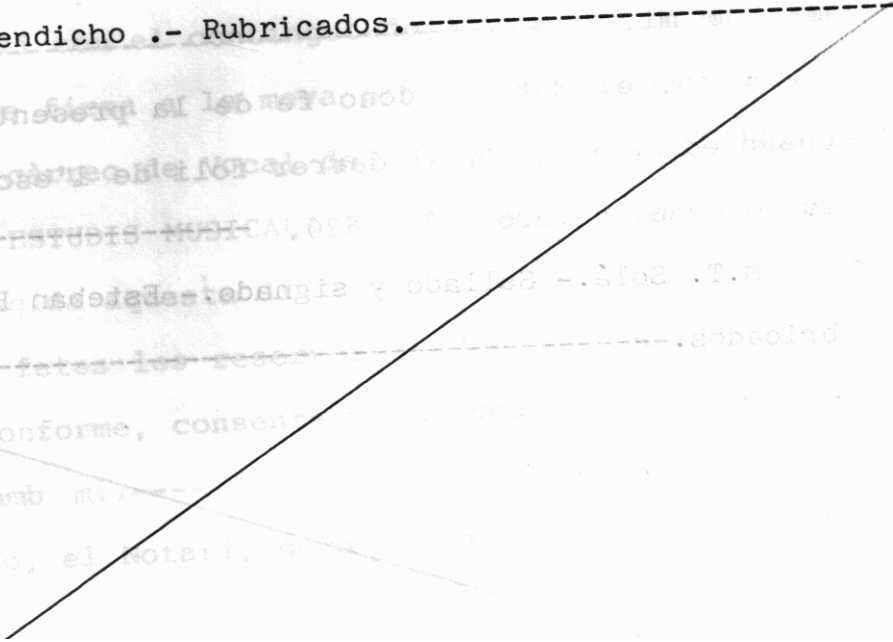


0Q5010623

que no van fer ús del dret de llegir-la per si matei-  
xos, que vaig advertir-los que tenien, consenteixen en  
el seu contingut i firmen amb mi.-----

I jo, el Notari, que els vaig fer les reserves i ad-  
vertències legals, i en especial les de caràcter fis-  
cal, en dono fe de tota, estesa en sis folis de paper  
timbrat de classe vuitena, números 0N7086626 ,/////////  
0N7086624 , 0N7086603 , 0N7086622 , 0N7086621 i el del  
present. -----

Firma ilegible.- Firma ilegible.- Enriqueta Angla-  
da.- Firma ilegible.-Candi Esposa.- Sellado y signado.- /  
Esteban Bendicho .- Rubricados.-----



002010623

DILIGENCIA.- Essent les dotze i quaranta minuts del dia nou de juliol de mil nou-cents noranta, COMPAREIX davant meu, la senyora **MARIA-TERESA SOLA I SOLER**, major / d'edat, soltera, professora, veïna de Vic (Plaça Major, 19) i amb Document Nacional d'Identitat número // // // // 37.599.945. Intervé en el seu propi nom i dret. M'acredita la seva identitat amb el D.N.I. abans esmentat. I tenint, a judici meu, la capacitat necessària per aquesta diligència de ratificació i acceptació de càrrec, ATORGA: Que, enterada del contingut de l'escriptura que precedeix, la ratifica íntegrament, així com el contingut dels Estatuts protocol.litzats, que firma a la meva presència, i accepta formalment el càrrec de Vocal del Patronat de la "FUNDACIÓ PRIVADA ESTUDIS MUSICALS DE VIC".

Llegida aquesta diligència, a la seva elecció, després de fetes les reserves i advertències legals, la troba conforme, consenteix el seu íntegre contingut i firma amb mi.

I jo, el Notari, dono fe de la present diligència, que queda estesa en el darrer foli de l'escriptura de / que dimana, número ON7086620.

M.T. Solá.- Sellado y signado.- Esteban Bendicho.- Rubricados.

AUTORIZACIÓ



005010622



CLASE 8.a

GÈNCIA .- Essent les onze i vint-i-cinc minuts del dia onze de juliol de mil nou-cents noranta, COMPAREIX davant meu, el senyor **JORDI VIVET I HORS**, major d'edat, casat, Delegat d'Ensenyament i Joventut de l'Ajuntament de Vic, veí de Vic (Providència, 51) i amb Document Nacional d'Identitat número 77.054.616. Intervé en el seu propi nom i dret. M'acredita la seva identitat amb el D.N.I. abans esmentat. I tenint, a judici meu, la capacitat necessària per aquesta diligència de ratificació i acceptació de càrrec, **ATORGA**: Que, enterat del contingut de l'escriptura que precedeix, la ratifica íntegrament, així com el contingut dels Estatuts protocolitzats, que firma a la meua presència, i accepta formalment el càrrec de Vocal del Patronat de la "FUNDACIÓ PRIVADA ESTUDIS MUSICALS DE VIC". -----

Llegida aquesta diligència, a la seva elecció, deprés de fetes les reserves i advertències legals, la troba conforme, consenteix el seu íntegre contingut i firma amb mi.-----

I jo, el Notari, dono fe de la present diligència

005010822

que queda estesa en l'ultim foli de l'escriptura de que  
dimana, número 0N7086620 i en el present.-----

Firma ilegible.- Sellado y signado.- Esteban Bendicho.-

Rubricados.-----

*[The remainder of the page contains faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. A diagonal line is drawn across this section.]*