

L'Atlàntida  
educa



# CANTÀNIA

*Les portes del món*



**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)



**DS. 27/05 i DG. 28/05**

# **CANTÀNIA**

LES PORTES DEL MÓN

PROJECTE EDUCATIU

Dissabte, 27 de maig de 2023

A les 16.30 i a les 20 h – Sala 1 Ramon Montanyà

Diumenge, 28 de maig de 2023

A les 16.30 i a les 18 h – Sala 1 Ramon Montanyà

1. *Un món estrany*
2. *Veure el món*
3. *La crida de les coses*
4. *El projecte*
5. *Des de la finestra*
6. *El món segons Daniel*
7. *Diàleg previ (Índia – Origen)*
8. *L'origen de la humanitat*
9. *Diàleg previ (Àfrica – Odissea)*
10. *El gran viatge de Keita*
11. *Un sol món*
12. *Les portes del món*
13. *Les ocasions perdudes*
14. *La tornada*
15. *El viatge de la vida*

**Raquel García-Tomás**, composició  
**Bernat Castany Prado**, textos

Direcció escènica: **Adrià Aubert, Marta Gil, Cristina Martí**

Coordinació musical: **Josep Prats**

Una producció de:

**L'AUDITORI**

---

Si conteniu els estossecs amb un mocador,  
contribuireu a reduir-ne notablement la intensitat del soroll.

**Gràcies**

---

## SOLISTES:

### 27/05/2023 · 16.30 h:

**Joan Ramon Company**, piano  
**Mario Lisarde**, contrabaix  
**Irma Bau**, violoncel  
**Gemma Pujol**, viola  
**Bernat Prat**, violí  
**Helena Otero**, saxo alt  
**Sara Escudero**, flauta  
**Robert Armengol**, percussió  
**Oriol Mallart**, veu  
**Anna Alborch**, veu  
**Adrià Aubert**, direcció escènica  
**Elisenda Carrasco**, direcció musical

### 27/05/2023 · 20 h:

**Joan Ramon Company**, piano  
**Mario Lisarde**, contrabaix  
**Nico Coba**, violoncel  
**Gemma Pujol**, viola  
**Bernat Prat**, violí  
**Helena Otero**, saxo alt  
**Sara Escudero**, flauta  
**Robert Armengol**, percussió  
**Anna Alborch**, veu  
**Oriol Mallart**, veu  
**Elisenda Carrasco**, direcció musical

### 28/05/2023 · 12 h:

**Haize Lizarazu**, piano  
**Enric Boixadós**, contrabaix  
**Oriol Prat**, violoncel  
**Gemma Pujol**, viola  
**Marina Arrufat**, violí  
**Helena Otero**, saxo alt  
**Sara Escudero**, flauta  
**Robert Armengol**, percussió  
**Alba Fernández**, veu  
**Joan Garcia Gomà**, veu  
**Oriol Castanyer**, direcció musical

### 28/05/2023 · 18 h:

**Haize Lizarazu**, piano  
**Enric Boixadós**, contrabaix  
**Irma Bau**, violoncel  
**Gemma Pujol**, viola  
**Marina Arrufat**, violí  
**Helena Otero**, saxo alt  
**Sara Escudero**, flauta  
**Robert Armengol**, percussió  
**German De La Riva**, veu  
**Alba Fernández**, veu  
**Oriol Castanyer**, direcció musical

Cantània és una activitat participativa en la qual s'inscriuen escolars de cicle mitjà i superior de primària de Catalunya. Cada any s'estrena una obra encarregada especialment per a aquesta activitat. Els encàrrecs, fins a dia d'avui, s'han fet a compositors i escriptors catalans de reconegut prestigi.

La Sara és una nena cega de set anys que viu amb el seu pare en un petit apartament situat a la primera planta d'un gran bloc de pisos, als afores d'una gran ciutat. El somni de la Sara és fer la volta al món, com el seu heroi, Phileas Fogg, el protagonista de *La volta al món en 80 dies*, de Jules Verne, el llibre que el seu pare, el Daniel, li llegeix cada nit.

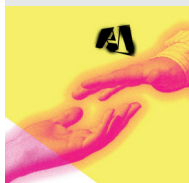
Un dia, la Sara li demana al seu pare que organitzi un gran viatge. Ell li diu que no és possible, però ella li respon que hi ha moltes formes de viatjar, i que segur que acabarà trobant alguna manera. Les vacances d'estiu s'apropen, i el Daniel se sent molt trist per no poder emportar-se la seva filla de viatge. Però una nit, parlant amb l'àvia de la Sara, se'ls acudeix un pla per tal que la nena pugui fer la volta al món sense sortir de l'edifici.

El Daniel li dirà a la Sara que se'n van de viatge. Faran els preparatius i sortiran de casa carregats de maletes. Però el que faran és agafar un tren de rodalies i, després d'un breu recorregut, tornar al mateix edifici on viuen i dirigir-se a l'apartament d'una família d'origen indi, que els rebrà tot fingint que es troben en el seu país d'origen. Allà, la Sara jugarà amb els nens de la casa, que li explicaran tota mena d'històries meravelloses d'un lloc on no han estat mai, però sobre el qual els agrada fantasiejar. I a la nit, la mare els explicarà, com sempre, un conte ambientat a la seva cultura.

Aquest esquema es repetirà en diverses ocasions. Gràcies a la col·laboració d'altres veïns, la Sara també visitarà molts altres països del món... i, en un últim gir fantàstic, somiarà que arriba a la lluna, on parlarà amb els selenites, que, segons una vella tradició, guarden les coses que es perden a la Terra.

Cadascuna de les famílies que la Sara coneixerà haurà de fingir que viu en el seu país d'origen, la qual cosa l'obligarà també a viatjar imaginàriament. Quan el viatge s'acabi, i la Sara torni a casa, es produirà un últim diàleg amb el seu pare, en el qual no quedarà clar si la Sara s'ha cregut que ha viatjat realment a tots aquells països, o només ha fingit que s'ho creia.

# Propers espectacles:



## Ferides

L'òpera de Jofre Barolet en versió semiescenificada

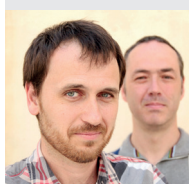
Dg. 11 de juny, 19 h  
23 €



## Joan Pera. Master Xof

Torna un dels grans actors de l'humor català

Dg. 2 de juliol, 19 h  
10 € - 22 € - 27 € - 29 €



## Càntut. Sanjosex & Carles Belda

Gira commemorativa de l'edició en vinil

Dv. 10 de novembre, 20 h  
10 € - 18 €

# Informació i venda d'entrades

[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

(estalviaràs 1 € per entrada si ets Padrí o Amic)

## Taquilles de L'Atlàntida:

- De dimecres a divendres de 15.30 h a 19.30 h
- Dissabtes de 10 h a 13 h
- Una hora abans de cada espectacle



**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



Ajuntament de Vic



Vic,  
ciutat a la  
mesura humana

 **Fundació "la Caixa"**

**Damm**  
Fundació



**INSTITUCIÓ PUIG - PORRET**  
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

**LAVANGUARDIA**

**EL 9 NOU**



**boadaGRUP**

**Aural**  
CENTRE AUDIOLÒGIC PROFESSIONAL

**FIGUERAS**

**Goufone**

**33** Cat **Música**

**ARÀLIA FLORS**

**AVSA**  
Aigua Vic

**campbaseosona**

**CAPDEVILA**  
Llum / Aigua / Gas / Calefacció /

**CassanyDesigne**

**extintorsosona**

**MATER**

**MILAR ESPADALER**

**Pulit Grup**

**VILAR RIBA**

 **Generalitat de Catalunya**  
Departament de Cultura

 **Diputació Barcelona**  
xarxa de municipis

## **ESCOLES PARTICIPANTS:**

### **27/05/2023 · 16.30 h:**

Les Escoles de Gurb (Gurb) Mireia Giol  
Vic Centre (Vic) Pere Icart  
Sagrat Cor (Vic) Eva Montmany  
Guillem de Montrodon (Vic) Marta Agraz  
La Farigola (Seva) Mia Casadesús

### **27/05/2023 · 20 h:**

El Petit Miquel (Vic) Enric Puigdesens  
Vedruna Escorial (Vic) Roser Pugès  
Escola Segimon Comas (Sant Quirze de Besora)  
Neus Viade

### **28/05/2023 · 12 h:**

Les Pinediques (Taradell) Ramon Morera  
Ildefons Cerdà (Centelles) Jordi Boixeda  
Vedruna (Tona) Eva Ventura  
Institut Escola Carles Capdevila (Hostalets de  
Balenyà) Andrés Añó  
Xoriguer (Centelles) Marta Solé

### **28/05/2023 · 18 h:**

FEDAC Pare Coll (Vic) Aina Ponce  
La Sínia (Vic) Maria Clapés  
Mare de Déu del sol del pont (Roda de Ter)  
Mariona Cabanas  
Emili Teixidor (Roda de Ter) Assumpta Torrents