



UN CARNAVAL BESTIAL

Orquestra de Cambra
de Vic i Osona en Dansa



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

www.latlantidavic.cat



13/02

UN CARNAVAL BESTIAL

ORQUESTRA DE CAMBRA DE VIC I OSONA EN DANSA

Dissabte, 13 de febrer de 2021

A les 20 h - Sala 1 Ramon Montanyà

L'Orquestra de Cambra de Vic i Osona en Dansa us conviden a gaudir de l'espectacle sonor i visual *El carnaval dels animals* del compositor francès Camille Saint-Saëns, en el centenari de la seva mort. Una obra "zoològica" que retrata en clau d'humor algun dels "animals" que corren pel nostre món... Endevineu qui són?

El carnaval dels animals és una suite musical en catorze moviments. Composta el febrer de 1886, Camille Saint-Saëns la va concebre originalment per a un grup reduït de cambra, però també se sol interpretar en la versió per a orquestra de corda i piano.

El compositor va planejar l'obra com a broma per a un dia de carnestoltes, i hi apareixen tota mena d'animals, lleons, gallines, tortugues, cangurs i elefants, entre d'altres, amb freqüents notes d'humor. En vida del compositor només se'n van fer interpretacions privades, però després de la seva mort s'ha convertit en una de les seves obres més interpretades i conegudes.

André Campra (1660-1744): *Le carnaval de Venise*

Marche du carnaval

Menuet I i II

Bourée

Chaconne

Forlana

Charles Camille Saint-Saëns (1835-1921): *El carnaval dels animals*

Introducció i marxa reial del lleó

Gallines i galls

Ases (animals ràpids)

Tortugues

Elefant

Cangurs

Aquari

Personatges d'orelles llargues

El cucut al fons del bosc
Aviari
Pianistes
Fòssils
El cigne
Final

Intèrprets

ORQUESTRA DE CAMBRA DE VIC

Mar Compte i Manel Planchart, pianistes
Xavier Pagès-Corella, director

OSONA EN DANSA

Escola de Dansa Laia Baulenas:

Tortugues i personatge d'orelles llargues
Ballarines: Marta Basco, Clara Puigdomènech
i Minerva Tió

Escola Off-Broadway Musicals:

Aquari: Aleix Viñas i Leia Generó
Pianistes: Aleix Viñas i Leia Generó

Escola Dansa Maria Cinta:

Lleons: Odette Estrella i Carla Zafra
Fòssils: Carla Parladé i Martina Roca

Tempoballet:

Cangur: Emma Bardolet
Cucut: Iraida Vila i Aina Guitar

Estudi 67!!:

Gallines: Maria Lozan i Júlia Viñas
Aviari: Gemma Carreras i Xantal Parés

Estudi de Dansa Thaïs:

Elefant: Laia Aragón

Escola Nova Generació:

Ase i cigne: Sara del Moral

Xavier Pagès-Corella, director de l'Orquestra de Cambra de Vic (Sant Pere de Ribes, 1971)

Ha estudiat piano, composició i direcció d'orquestra a Barcelona i Viena amb Montserrat Almirall, Margarita Serrat, Salvador Pueyo, Albert Argudo, Reinhard Schwarz i Georg Mark.

Ha col·laborat amb músics com Edmon Colomer, Joan Guinjoan, Salvador Mas, Josep Pons i Antoni Ros Marbà.

Ha estat guardonat en el 10è Concurs Internacional de Composició Musical Andrés Gaos, el 17è Concurs Internacional de Composició Musical Ciutat de Tarragona, el Concurs Internacional de Composició per a Cordes de la Orquestra de Corda d'Oare, i el Concurs Mirabent Magrans per a joves intèrprets, entre d'altres.

Ha dirigit formacions com l'Orquestra Ciudad de Granada, l'Orquestra Simfònica Ciutat d'Eivissa, l'Orquestra Sinfónica Sinaloa de las Artes (Mèxic), l'Orquestra Filarmónica de Mendoza (Argentina), la Thüringen Philharmonie (Alemanya), l'Orchestre de Catalogne (França), la Camerata Eduard Toldrà, l'Orquestra Camerata XXI, la Giorquestra, l'Orquestra Camera Musicae i ha estat director titular de la Cobla Sant Jordi.

Actualment és director del Barcelona Modern Ensemble i professor de composició i direcció al Conservatori Superior de Música del Liceu.

Orquestra de Cambra de Vic

Es tracta d'una formació singular, integrada per professors, estudiants avançats i exestudiants del Conservatori de Música de Vic que, a més, compta amb la col·laboració de professionals d'arreu del país.

En els seus inicis (1997-1998), l'OCV ja feia dos cicles de concerts anuals a Vic, organitzats i patrocinats pel desaparegut IMAC (Institut Municipal d'Acció Cultural) i pel Conservatori de Música de Vic. Al llarg dels seus gairebé 20 anys de vida, i sota el mestratge de Jordi Mora, l'OCV ha fet nombrosos concerts arreu de Catalunya i d'Espanya, en poblacions com Barcelona, Girona, Santiago de Compostel·la, Las Palmas de Gran Canària, Andorra la Vella o Sant Sebastià, i sortides a l'estranger, entre les quals a Lausana (Suïssa).

L'OCV ha acompanyat cors d'arreu del país com el Cor Madrigal, o la Coral Sant Jordi, la Coral Regina o la Coral Canigó i una llarga llista de solistes, com Lluís Claret, Lluís Rodríguez-Salva, Laia Masramon,

Lluís Vilamajor, Mireia Casas, Salvador Parron, Mireia Pintó, Miriam Fernández, Jordi Domènech, Pau Bordas, Carlos Céspedes i Ignasi Cambra, entre molts d'altres. L'orquestra també ha servit de plataforma per promocionar solistes de nova generació sorgits dels Conservatori de Música de Vic.

L'OCV s'ha dedicat especialment a oferir a Vic, i arreu del país, concerts simfònics populars per apropar la gran música al públic en forma de concerts pedagògics, amb un ampli repertori que comprèn des d'obres barroques fins a composicions d'autors contemporanis.



Si conteniu els estossecs amb un mocador, contribuïreu a reduir-ne notablement la intensitat del soroll.

Gràcies



Propers espectacles:



ArreBossats

Bresca Quartet

Dijous 18 de febrer a les 20 h

8 €



Encara hi ha algú al bosc

De Joan Arqué i Anna Maria Ricart

Divendres 19 de febrer a les 20 h

10 € - 22 €



Després del silenci

Orfeo Vigatà, cor i orquestra

Diumenge 28 de febrer a les 18 h

10 € - 14 €

Informació i venda d'entrades

www.latlantidavic.cat

(estalviaràs 1 € per entrada si ets Padrí o Amic)

Taquilles de L'Atlàntida:

- De dimecres a divendres de 15.30 h a 19.30 h
- Dissabtes de 10 h a 13 h
- Una hora abans de cada espectacle



ORGANITZA

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat o la
mesura humana

 **Obra Social "la Caixa"**

Damm
Fundació

MECENES D'HONOR

LA VANGUARDIA



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

EL 9 NOU



boadaGRUP



AVSA
Aigües Vic

Aural
Centre Auditori Professional

extintors**osona**

campbase**osona**

CAPDEVILA
Llenç / Aigua / Gas / Calorifics

pont
cafes experts

Pulit
Grup

VR VILAR RIBA

33 Cat Música
x3

ARETÉ

CassanyDesign

CR Colomer Aceves
Arquitectes

MATER

HAPPY LUDIC

MILAR ESPALLER

UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA


Goufone

PIANOMET

MECENES

AMB EL SUPORT DE:

 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Cultura

 **Diputació Barcelona**
xarxa de municipis