



LLUM DE NADAL

Concert de Nadal
amb la Coral Canigó



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

www.latlantidavic.cat



DS. 25/12

LLUM DE NADAL

CONCERT DE NADAL AMB LA CORAL CANIGÓ

Dissabte, 25 de desembre de 2021

A les 20 h - Sala 2 Joaquim Maideu

Durada: 1 h

Coral Canigó

Joan Espuny, piano

Xavier Solà, direcció

Z. Kodaly (1882-1967):

Veni, veni Emmanuel

J. Baucells (1900-1980) / M. Martí Pol:

Sonet

M. Oltra* (1922-2015):

Dotze nadales tradicionals

Pels fills d'Adam i Eva, francesa

Nit benaurada, suïssa

Pastors d'Andorra, catalana

Càntics, polonesa

La Pastora, catalana

Tres grans majestats, danesa

Jesús és nat, dels indis hurons

Quan torna Nadal, nord-americana

Nit de vetlla, catalana

L'àngel i els pastors, catalana

Dorm, dorm, francesa

Cançó de l'estrella, francesa

J. Baucells/J. Verdaguer:

Anem a Betlem

M. Oltra*:

Set nadalenques populars

Ha nascut el Déu infant, francesa

No-ni-nó, balear

Dorm, Jesús en pau, belga

Aclarida nit de Nadal, siciliana

Non, non. Salzburg

Dormiu bon Jesuset, alemanya

Som el dia de Nadal, bretona

J. Maideu (1938-1886):**

Sant Josep fa bugada

J. Baucells:

La filadora

Santa nït

J. Baucells / J. Domènech:

Llum de Nadal. Suite

Llum de nadal

El desembre congelat

La mare de déu quan era xiqueta

Les bèsties al naixement

Tres reis d'orient

El cant dels ocells

Baixeu pastors d'aquestes muntanyetes

Llum de nadal

* centenari del naixement de Manuel Oltra

** 25 anys de la mort de Joaquim Maideu

En el concert de Nadal de la Coral Canigó habitualment s'hi distingeixen dues parts. La primera d'una obra sencera sense una especial relació amb Nadal i una segona de cançó popular on comptem amb la participació del públic.

Enguany, però, el concert és íntegrament de cançons de Nadal. Aquest canvi és degut fonamentalment a dues raons. La primera, i de més importància, és l'obligatorietat de cantar amb mascareta durant el concert. Per treball vocal i per la característica sonoritat del cor, la mascareta és la pitjor de les solucions. El cor queda velat, sense potència i es fa difícil entendre els textos per la difícil articulació bucal. Per tant, era un sobre esforç estrenar una peça contemporània sense poder oferir un color coral que fos d'interès. La segona raó, i relacionada amb la primera, és que amb el concert d'avui recuperem una certa normalitat en poder programar de nou música coral i volíem fer-ho íntegrament amb la nostra llengua. Sí, com una reivindicació i una manera de refermar el compromís de la coral Canigó amb el país i la llengua catalana. L'excepció d'aquest concert és la primera peça, en llatí, però que és la invocació perquè el Salvador, el messies, vingui damunt del poble, esdevenint, doncs, una clara metàfora.

Del programa, finalment, en voldríem destacar tres fets. El primer és l'homenatge al mestre Manuel Oltra i Ferrer, ja que el proper 8 de febrer farà 100 anys del seu naixement. També un homenatge a Joaquim Maideu, enyorat i estimat, que es va morir ara fa 25 anys. La resta d'obres són de Josep Baucells, el nostre músic més íntim i estimat de la Coral, que sempre ens dona recursos i solucions per poder oferir el millor del cor en les circumstàncies més difícils. Us desitgem, doncs, que fruiu del concert i sigueu benvolents amb la sonoritat a causa de les condicions de protecció sanitàries que marquen les normes.

Coral Canigó

Fundada a Vic l'any 1963 a partir d'un grup d'amics aficionats a la música i al cant coral, es va presentar per primera vegada al públic per fer concerts de Nadal el 22 de desembre del mateix any a Vic.

Des dels inicis i fins l'any 1990 estigué sota la direcció d'Enriqueta Anglada, direcció compartida entre els anys 1979 i 1987 amb Benet Camps. Després d'un breu període amb Josep Baucells (1990-1991), la coral incorporarà com a director, a partir de 1991, Xavier Solà.

La coral Canigó està formada actualment per 33 cantaires. Disposa d'un repertori de més de 700 obres de tots els estils: música clàssica, popular i tradicional, madrigals, polifonia religiosa, renaixentista i contemporània, entre d'altres.



Si conteniu els estossecs amb un mocador, contribuïreu a reduir-ne notablement la intensitat del soroll.

Gràcies



Propers espectacles:



Els Pastorets, de Folch i Torres

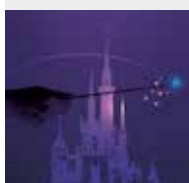
Dg. 26 de desembre, 18 h
Dt. 28 de desembre, 20 h
Ds, 1 de gener, 18 h
10 € infants - 12 € adults



Festival de valsos i danses

Orquestra Simfònica del Vallès

Dv. 7 de gener, 20 h
10 € - 32 €



Les millors BSO de Disney

Frozen, El rei lleó, Aladí, La bella i la bèstia...
amb la Franz Schubert Filharmonia

Ds. 15 de gener, 18 h
14 € (fins a 14 anys) - 28 €

Informació i venda d'entrades

www.latlantidavic.cat

(estalviaràs 1 € per entrada si ets Padrí o Amic)

Taquilles de L'Atlàntida:

- De dimecres a divendres de 15.30 h a 19.30 h
- Dissabtes de 10 h a 13 h
- Una hora abans de cada espectacle



ORGANITZA

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana



Fundació "la Caixa"

Damm
Fundació

MECENES D'HONOR



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET

FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

LA VANGUARDIA

EL 9 NOU



boadaGRUP

Aural
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

●●● FIGUERAS

Goufone

pont
cafes experts

33 Cat 3 Música



AVSA
Aiguas Vic

campbaseosona

▶ CAPDEVILA
Lum / Agua / Gas / Calefacció

CassanyDesign

CA Colomer
Aceves
Arquitectes

MECENES

extintorsOsona

HAPPY
LUDIC
[Logo]

MATER
Impressors / 107

MILAR
ESPADALER

Pulit
Grup

VR VILAR RIBA

AMB EL SUPORT DE:

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Diputació
Barcelona
xarxa de municipis