

17/06/2025 insights.cat

<https://www.insights.cat/2025/06/17/el-rock-catala-envaeix-latlantida-de-vic-amb-una-peca-mestra/>

WRITTEN BY INSIGHT REDACCIÓ • 17 DE JUNY DE 2025 • 07:00 • DESTACADA, PROPOSTES, TEATRE

El rock català envaeix l'Atlàntida de Vic amb una peça mestra



L'entrada de l'Atlàntida de Vic per 'Cop de rock'. (Fotografia: Abril Sucarrat Anglada)

Una proposta d'Abril Sucarrat Anglada.

Enguany fa catorze anys que la història d'amor d'en Roc i la Lluna omplia els escenaris de la mà de Dagoll Dagom. La jove de les Terres de l'Ebre arribava a un poble de l'Empordà per celebrar el seu comiat de soltera i coneixia (i s'enamorava) del cantant d'un grup de rock.

Amb el mateix argument, les mateixes cançons i la mateixa voluntat de recuperar la música d'una època, un grup de cantants, ballarins i actors han reinterpretat la història. Sota la direcció de Pere Puig, han omplert l'Atlàntida de Vic fins a sis vegades entre el setembre del 2024 i l'abril del 2025. El director musical de l'obra ha estat Jofre Bardolet, que també hi actua com a protagonista.

Un cop el públic es reparteix per la platea i l'amfiteatre, i després de sentir els crits de sort entre els intèrprets, comença l'espectacle. Després de les escenes que intercalen les vides dels dos protagonistes separatament, finalment es troben en un dels concerts del grup. 'Cop de rock' és el nom de la banda formada per en Roc, la Núria, en Pau i el còmic Ramon, que es descriuen a ells mateixos com "una banda que fa el que pot".

Els escenaris principals de l'obra són el bar d'en Luard – el pare d'en Roc –, la guingueta on toquen i la tenda de campanya on dormen les joves. No obstant això, també es mostren espais visiblement reconeixibles de l'Empordà, com ara el Cap de Creus, que es porta a escena amb l'ajuda d'unes formes que baixen del sostre i que representa unes grans roques. Aquest és el decorat més impactant de l'espectacle.

L'obra està dividida en dues parts. En la primera, en Roc, en Pau i en Ramon coneixen a les noies que arriben de les Terres de l'Ebre i hi estableixen relacions molt diferents. La més prolífica i divertida per al públic és, sens dubte, la d'en Ramon i la Júlia, perquè les seves personalitats es complementen i són els personatges amb les sortides més extravagants.

Una de les escenes més recordades de l'obra original és el cant al barcelonisme i l'independentisme. Els personatges es troben al bar, amb una televisió que també és visible per al públic. És l'any 1992 i el Futbol Club Barcelona està a punt de guanyar la seva primera Champions League a Wembley. Finalment, s'emporten la victòria gràcies a un gol de Ronald Koeman, que a les funcions del dia 26 d'abril semblava més present que mai. Aquella nit de Copa del Rei, però, la figura heroica la va encarnar Jules Koundé.

Recuperant l'argument, l'únic personatge que no viu tan feliçment la visita de les joves és la Núria. El seu personatge representa la cruesa de l'amor que no és recíproc, que s'acaba convertint en odi. A més, les cançons que canta són molt passionals, tot i no formar part de la parella protagonista. Després de l'emotiva interpretació del 'Boig per tu', en la veu d'en Roc i la Lluna, s'acaba la primera part de l'obra.

El retorn del públic, després de la mitja part, coincideix amb un dels grans encerts de l'espectacle. Els personatges deixen enrere les vestimentes informals que, conjuntament amb la barba postissa que llueix en Ramon a escena, evocuen el pas del temps. En aquest instant es presenta com han canviat les vides dels personatges; sobretot la d'en Pau, que en un estat melancòlic interpreta la cèlebre cançó 'Corren', de Gossos. Mentre els ballarins i ballarines passen pel seu voltant, la sensació d'angoixa creix i suggereix com se sent el personatge. Ara, l'únic que queda d'aquella visita de les de ponent és el matrimoni de la Júlia i en Ramon, perquè la música ha deixat de ser vincle del grup d'amics.

La Núria treballa en una discogràfica i es nega a ajudar – a canvi de res – als seus antics companys de grup. En aquesta segona part, la vocalista del que havia estat 'Cop de rock' li proposa a en Roc cantar en castellà, i és aquí quan el protagonista pronuncia una de les frases més aplaudides pel públic. "Canto en la llengua en què somio", que també havia estat celebrada en l'obra original.

Poc després, es desencadena el moment més colpidor de la trama. Si les excentricitats d'en Ramon i els comentaris eloqüents d'altres personatges feien riure al públic, aquesta situació equilibra la balança i fa que s'escapin algunes llàgrimes entre els assistents. Ara, els joves han d'aprendre a viure de manera diferent, i la música els ajuda, un cop més, a canalitzar el que senten.

El que resta de l'obra es caracteritza per la voluntat de refer "camins", cosa que es fa evident amb la interpretació de la recordada cançó de Sopa de Cabra. Com a tancament de l'espectacle, tots els intèrprets surten a l'escenari per cantar 'A cop de rock', una peça composta expressament per la producció original.

Aquest 'Cop de rock' és, per tant, una reinterpretació de l'obra del 2011 que continua generant nostàlgia, riures i llàgrimes entre el públic. Sens dubte, es pot definir com un viatge al passat per a aquella generació que omplia els concerts de Sau, Sopa de Cabra o Lax'n Busto, entre altres grups mítics de la cultura musical catalana.

A més, representa una oportunitat per al públic més jove, que també ha gaudit de les sis funcions de l'espectacle. Com avança El 9 Nou, vist l'èxit de la producció osonenca, s'espera que es pugui estendre més enllà de les fronteres comarcals o que, fins i tot, torni a omplir l'Atlàntida de gom a gom.

16/06/2025 teatremusical.cat

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=mMQMhmByYmc>



FESTEIG I GIRAVOLT - L'Atlàntida - Vic 2025 [Reportatge d'assaig]



Teatremusical.cat
6,55 k subscribers

Subscriu-me

4



Comparteix



Baixa



194 visualitzacions · 16 de juny 2025 · [L'ATLÀNTIDA - CENTRE D'ARTS ESCÈNIQUES D'OSONA](#)
Reportatge de "festeig i giravolt" amb entrevista al seu autor Jofre Bardolet.

[#teatre](#) [#teatremusical](#) [#elwebdelsmusicals](#) [#moltmésqueunapàginaweb](#) [#teatre català](#) [#teatre liri](#)

18/05/2025 el9nou.cat

<https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/folgueroles-celebra-aquest-diumenge-la-festa-verdaguer/>

SECCIONS CERCAR

EL 9 NOU.CAT

QUIOSC DIGITAL

BUTLLETINS

ESPAI SUBSCRITOR

Folgueroles celebra aquest diumenge la Festa Verdaguer

A la tarda, alumnes de les escoles de Vic cantaran 'El poeta al bosc' a L'Atlàntida



La Festa Verdaguer de Folgueroles, en una imatge d'arxiu |



Jordi Vilarrodà
18/05/2025



La Festa Verdaguer és un enfilall d'actes que comencen ara (el poeta va néixer un 17 de maig) i s'allarguen durant tres setmanes (va morir un 10 de juny).

Des de fa uns anys s'apleguen sota aquest nom **tant els que es fan a Folgueroles com els que tenen lloc a Barcelona**, a la casa de Vil·la Joana, on va morir i que ara depèn del Museu d'Història de la ciutat.

Els actes de Folgueroles barregen la part acadèmica i la popular. Al matí de dissabte, amb una conferència sobre **Sigismund Bouska**, impulsor dels estudis catalanístics a Txèquia i traductor de Verdaguer. A la tarda prendrà el relleu la tradició, amb la festa de l'Arbre de Maig i la Mostra de Glosa.

Diumenge es viu el moment àlgid de la festa, amb l'ofrena de flors, **els ballets i danses de Folgueroles** i el Mercat del Llibre Vell de Poesia. Una matinal que acaba sempre amb la **intervenció del convidat d'honor**, que enguany és **Jordi Turull**, secretari general de Junts.

A la tarda Verdaguer **tornarà a ser protagonista a Vic**, amb la interpretació de la cantata *El poeta al bosc*, creada l'any 2002 pel compositor **Josep Baucells** i l'escriptora **Núria Albó** i que ara s'ha volgut recuperar.

La interpretaran, a les 5 de la tarda, **alumnes de tercer i quart de Primària de les escoles de la ciutat**. Els actes a Folgueroles continuaran el proper cap de setmana, entre altres amb el recital *Flors del Desvari*.

DIVENDRES 12	DIUMENGE 14
CONCERT D'HAVANERES Són de l'Hisòria Al local social a les 20h	CAMINADA POPULAR Sortida des del local social a les 9h
DISSABTE 13	MISSA DE FESTA MAJOR A l'església, a les 10h
JOCS INFANTILS ESTRIMBACS Després del local social a les 10.30h	ESPECTACLE - EL CANDIDAT SANTS Al local social a les 18h
XERINGADA Tot seguit, després del local social	BINGO Tot seguit
CONCERT I BALL Cafè Tru Al local social a les 21.30h	

Les + vistes



"Hem alicinat. No entenc com és que no hi ha més gent, és preciós"

Primer premi de Loteria Nacional a Vic

Desallotgen un habitatge del barri de l'Estadi de Vic després de les queixes dels veïns

Suspès "per causa de força major" el Catalunya Girls Cup de Torelló

Un ciclista mor sobtadament a la zona de Bellmunt

15/05/2025 el9nou.cat

<https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/latlantida-estrena-un-espectacle-dedicat-al-180e-aniversari-del-naixement-de-verdaguer/>

L'Atlàntida estrena un espectacle dedicat al 180è aniversari del naixement de Verdaguer

Coincideix, també, amb el tancament del cicle d'activitats que ha celebrat els 15 anys del teatre



qWsCDxZGIw8maxresdefault /



Judit Lechón
15/05/2025
Vic



Aquest divendres, la sala Ramon Montanyà de l'Atlàntida acollirà l'estrena de *Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist*, una nova producció escènica basada en textos de Jacint Verdaguer.

L'espectacle se situa a mig camí entre el teatre de text i el teatre musical experimental, i s'emmarca dins la celebració del 180è aniversari del naixement del poeta, coincidint també amb el tancament de les activitats del 15è aniversari de l'equipament cultural vigatà.



Les + vistes



"Hem aHucinat. No entenc com és que no hi ha més gent, és preciós"

Primer premi de Loteria Nacional a Vic

Desallotgen un habitatge del barri de l'Estadi de Vic després de les queixes dels veïns



Amb dramaturgia de **Roger Vila** i l'acompanyament teòric de **Pep Paré**, la proposta busca revisitar la figura del poeta d'una manera desacomplexada i connectada amb la sensibilitat actual.

Tal com assenyalen els seus creadors, “Verdaguer és una figura a qui se li han anat posant moltes màscares i el que hem intentat és parlar i posar en escena **un Verdaguer que pugui connectar amb l'espectre contemporani**”.

L'obra vol ser també **una reivindicació de la llibertat d'interpretació del llegat verdaguerià**. “Verdaguer, el que tenen els místics, moltes vegades, és que se l'apropia l'extrema dreta, l'esquerra, els centres, els nacionalistes... i d'alguna manera el que hauríem de fer és que Verdaguer sigui lliure, perquè ho ha de ser lliure per a nosaltres i l'hem de disfrutar com a nosaltres ens vingui de gust, que per això va existir i per això encara el fem”.

La música hi juga també un paper rellevant, amb un repertori que combina grans clàssics com Bach i Beethoven amb composicions contemporànies, entre elles les del músic Jordi Domènech. Aquesta fusió contribueix a reforçar la voluntat de diàleg entre el llegat històric i la creació actual.

L'estrena tindrà lloc a l'Atlàntida, un **espai estretament vinculat a la figura de Verdaguer**, no només per la seva ubicació a Vic, ciutat natal del poeta, sinó també perquè l'equipament pren el seu nom d'una de les seves obres més emblemàtiques.

“Per tant, també altra vegada el valor simbòlic i **el valor real de reforçar el nostre poeta de referència** i també de vasta universal”, subratllen des de l'organització.

La producció és una **iniciativa conjunta entre l'Atlàntida i la Fundació Jacint Verdaguer**, amb l'objectiu de seguir mantenint viva i actual l'obra d'un dels grans referents de la literatura catalana.

30/04/2025 el9nou.cat

[https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/cop-rock-omplir-tres-vegades-latlantida-
isuma-4-800-espectadors/](https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/cop-rock-omplir-tres-vegades-latlantida-
isuma-4-800-espectadors/)

Teatre musical

'Cop de rock' torna a omplir tres vegades L'Atlàntida i ja suma 4.800 espectadors

Arran de l'èxit s'està treballant per poder sortir de gira i no es descarta un nou pas pel teatre vigatà



BCN+ Barcelona
és molt més

Diputació
Barcelona

El repartiment de l'obra amb Anna Rosa Cisquella, al centre | JOAN PARAREDA

9 El 9 Nou
30/04/2025
Vic



Anna Rosa Cisquella, productora executiva i membre fundadora de Dagoll Dagom, va aplaudir dissabte la versió osonenca del musical creat per la companyia, en la segona tongada de representacions que se n'han fet a L'Atlàntida.

Tres vegades es va omplir la sala Ramon Montanyà aquest cap de setmana, per donar cabuda a tot el públic que no l'havia pogut veure en l'estrena, el setembre de l'any passat. Cisquella va quedar "molt satisfeta" amb el muntatge, explica el director musical de Cop de rock, **Jofre Bardolet**.

Joan Lluís Bozzo, el director artístic de Dagoll Dagom, ja havia assistit també a una de les primeres representacions. En total, **en les sis vegades que s'ha fet a Vic en menys d'un any**, el musical que homenatja el rock català dels anys 90 **haurà estat vist per 4.800 espectadors**, "un fet que trobem insòlit per a una producció feta a la comarca", explica Bardolet.

Ara s'està treballant perquè Cop de rock, amb **direcció artística de Pere Puig**, surti de gira fora d'Osona, tot i que no es descarta que encara pugui tornar a L'Atlàntida.

25/04/2025 El 9nou
Secció Cultura // Pàgina 30

9 NOU

Divendres, 25 d'abril de 2025 31

Aquest cap de setmana hi actua Dan Peralbo i torna el 'Cap de rock'

L'Atlàntida obre el programa de celebració del seu 15è aniversari



Els participants en la visita 'L'ascalt al teatre', aquest divendres al vestíbul de L'Atlàntida

Vic

J.M.
Un concert de Dan Peralbo i El Combol aquest divendres i el retorn del musical *Cap de rock* en dues sessions, dissabte i diumenge, marquen l'inici dels actes que L'At-

làntida ha programat fins a mitjan de maig per celebrar el 15è aniversari. El principal equipament cultural de Vic es va inaugurar el dia de Sant Jordi de l'any 2010. "Sembla que faci més temps que forma part de les nostres vides", va dir la regidora de

Cultura, Bori Piella, en la presentació del programa. Aquest tindrà com a cluenda el dia 16 de maig l'estrena d'un espectacle coproduït amb la Fundació Verdaguier i basat en textos del poeta. *Los que estan amb lo frent al riu*, és que tenia la cor-

rist és una creació de Roger Vila amb direcció de Jordi Domènech. Montse Catllà, directora de la Fundació L'Atlàntida, valora el que representa "com a espai físic, però també de trobada i de cohesió" i creu que "no sempre ens fem càrrec del que tenim".

Per obrir boca, aquesta setmana ja han tingut lloc les visites guiades de nova creació *L'ascalt al teatre*, a càrrec de la companyia Mambó Project, per les quals anirà passant tot l'alumnat de sisè de Primària de les escoles de Vic. Amb so a través d'auriculars, els participants fan un recorregut "per espais que inclouen els que habitualment no són accessibles al públic". Els recorreguts, amb un màxim de 25 assistents, s'aniran fent les properes setmanes. El concert de Dan Peralbo serà a la sala Joaquim Madoen a peu dret i amb barra de bar, la presentació més informal que es fa a L'Atlàntida, i acabarà amb la Dolça van Leeuwen. Pel que fa a *Cap de rock*, versió del musical del mateix nom creat per Dagoll Dagom l'any 2011 com a homenatge al rock català, torna després de l'èxit de les tres funcions de l'any passat que encara van deixar públic sense poder-hi assistir.

25/04/2025 radioona.cat

https://www.radioona.cat/news/id/radioona_news_2843

Dan Peralbo i El Comboi actuen en el concert del 15è aniversari de L'Atlàntida

Compartir



L'actuació serà aquest divendres a les 10 del vespre.



Dan Peralbo i el Comboi, a l'esquerra. A la dreta, la dj Mireia van Leeuwen. (Foto: L'Atlàntida).

Dan Peralbo i El Comboi actuaran aquest divendres al vespre en el concert de celebració del 15è aniversari de l'Atlàntida de Vic. El grup torellonenc ha guanyat recentment el Premi Enderrock de la crítica al millor disc de rock pel seu disc homònim. El seu primer disc de llarga durada publicat per Montgrí, el segell discogràfic de Cala Vento, està integrat per onze temes, dos dels quals 'Bang, bang, bang', 'Angelina Jolie', 'Com es mou' o 'Tot allò que vaig sentir', alguns dels quals es podran escoltar aquest divendres al vespre.

El concert començarà a les 10 del vespre a la sala Joaquim Maideu de l'equipament, serà gratuït i tindrà una durada de tres hores.

La nit acabarà amb una sessió amb DJ Dolça van Leeuwen. Mireia van Leeuwen, coneguda artísticament com Dolça van Leeuwen, és una figura destacada de l'escena electrònica internacional, reconeguda per la seva habilitat per crear sessions que fusionen el *progressive house* i el *melòdic techno*.

25/04/2025 mesosona

[rev001159_250422_140705.pdf](#)

Pàgina 12

Més! OSONA / VIC

12

S'HAN FET PÚBLICS ELS ACTES DELS QUINZE ANYS DEL TEATRE ATLÀNTIDA

Toni Carrasco.- Ja es coneix la programació prevista per celebrar els quinze anys del teatre Atlàntida. Una proposta que es portarà a terme durant aquests mesos d'abril i maig, però que s'allargarà fins a la tardor i hivern d'enguany amb el cicle Grans Concerts.

La celebració posarà el focus en l'edifici, com a espai de diàleg i de cohesió social, en la programació, amb un enfocament transversal i per a tots els públics, i en el suport a la creació i a la producció artística.

La celebració d'aquests quinze anys s'iniciarà la vesprada de la diada de Sant Jordi coincidint amb el moment simbòlic de la inauguració del complex cultural, que es va celebrar l'any 2010 a la Sala Ramon Montanyà. Ho farà amb l'estrena digital a la Sala 4 del musical participatiu Deixa't estar de romanços, creat per Arnau Tordera I. I es clourà a mitjan maig, coincidint amb el cap de setmana de celebració dels cent vuitanta anys del naixement de Jacint Verdaguer, el poeta nacional de Catalunya que dona nom a l'equipament amb una de les seves obres més universals.

Una de les novetats és l'activitat escolar Assalt al teatre, de la companyia Mambo Project, un espectacle itinerant que convida a descobrir les interioritats de l'Atlàntida. Tots els centres educatius de primària de la ciutat assaltaran el teatre amb els alumnes de sisè de primària. També de forma gratuïta i oberta a tothom, es faran visites guiades a l'equipament.

I una tercera modalitat per viure l'equipament i les seves interioritats, és l'Escenari secret, que es realitzarà el dimecres 30 d'abril a les 8 del vespre. Escenaris poc habituals i actuacions sorpreses amb un espai de diàleg final. Una activitat gratuïta amb inscripció prèvia al web de l'Atlàntida.

Finalment, en referència a l'equipament, s'ha presentat la maqueta de l'edifici i videomapatge, una experiència immersiva que han dissenyat els alumnes i professors de La Farinera.

Pel que fa a la música, la celebració constarà d'un espai concert gratuït el 25 d'abril a les 10 del vespre. Un format molt especial que es realitza a la sala Joaquim Maideu, sen-



se butaques, a peu dret i amb servei de bar, i que en aquesta ocasió gaudirà les actuacions de Dan Peralbo i el Comboï i Dj. Dolça van Leeuwen.

La celebració també tindrà una proposta familiar el diumenge 27 d'abril a les 12 h. Núvol, Núvol, de la cia. Perifèria Teatre, un espectacle de titelles multitemat

El mateix cap de setmana, el 26 i 27 d'abril, es podran veure tres funcions d'una proposta, tots públics de gran èxit, el MUSICAL COP DE ROCK.

L'aniversari de l'Atlàntida també mostra que, més enllà de l'exhibició, continua ferma en el compromís amb la creació i la producció artístiques de l'àmbit local. En aquest sentit, es representen dues propostes Verdagerianes en

col·laboració amb altres entitats.

La primera és la cantata participativa El poeta del bosc, amb música de Josep Baucells, text de Núria Albó i direcció de Sebastià Bardolet, la contribució de l'Escola de Música de Vic i la Xarxa d'Aules de Música EM-VIC a l'aniversari de l'Atlàntida.

I la segona és l'estrena de Los que estan amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist, una creació de Roger Vila, amb direcció musical de Jordi Domènech, basada en textos de Verdaguer.

El segell del quinze aniversari i el disseny de l'aparador del vestíbul d'entrada és obra de Dadà Comunica, una proposta gràfica que ha estat fruit de l'evolució del segell que ja van crear pel desè aniversari.

25/04/2025 elpuntavui.cat

<https://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2532039-el-bressol-de-jacint-verdaguer-s-exposara-de-forma-permanent.html>

Llibres BARCELONA - 25 abril 2025 14.49 h

1 ★

HOMENATGE

El bressol de Jacint Verdaguer s'exposarà de forma permanent



Foto de família dels organitzadors de la Festa Verdaguer ■ MAR MARTÍ / ACN.



L. LLORT - BARCELONA

El bressol original de fusta que va allitar Jacint Verdaguer quan era un nadó s'exposarà de forma permanent a la Casa Museu del poeta a Folgueroles, informa ACN. Això és possible gràcies a la cessió que ha fet el Museu Episcopal de Vic, que conserva la peça des del 1914. La donació es farà amb motiu de la Festa Verdaguer, que estarà marcada pel 180è aniversari del naixement del poeta.



PUBLICITAT

1

La festa arrencarà el 16 de maig amb l'estrena teatral de l'obra *Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist*, en col·laboració amb l'Atlàntida. El tancament serà el 10 de juny a Barcelona amb un acte d'homenatge a Verdager a Vil·la Joana, on es farà un concert i ofrena floral al llit de mort del poeta.

La Festa Verdager 2025 arrencarà aquest mes de maig amb més d'una quarantena de propostes: rutes literàries, concerts, recitals de poesia, exposicions i taules rodones. La festa se celebrarà a diversos espais de Folgueroles i Barcelona –llocs de naixement i mort del poeta– i l'edició del 2025 està especialment marcada per la celebració dels 180 anys del naixement del poeta. La data exacta del naixement és el 17 de maig, dia en què s'inaugurarà a la vila natal del poeta una escultura dedicada al poema *Canigó*, obra de l'artista Duaïta Prats, en el marc del projecte *Llengua, natura i pàtria*.



La inauguració serà el 16 de maig amb l'estrena de l'espectacle *Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist*, una obra de creació amb música a partir de l'obra de Jacint Verdager. Es tracta d'una coproducció amb l'Atlàntida de Vic que vol convidar el públic a reflexionar sobre la necessitat de construir "cels" i "paradisos" per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura. L'espectacle s'inclou també en els actes de celebració dels 15 anys de l'Atlàntida.

Les activitats a Barcelona començaran el 18 de maig amb un taller familiar a Vil·la Joana, una antiga masia al Parc de Collserola que des del 1963 és seu del Museu Verdager i que depèn del Museu d'Història de Barcelona. Al mateix indret s'hi farà el 22 de maig una conferència en què s'explicarà la influència de Jacint Verdager en l'obra de Maria Antònia Salvà i es clourà amb un recital. El dia 24 de maig, coincidint amb el Dia Europeu dels Parcs naturals, s'ha organitzat l'activitat *Verdager i la natura*, en què es farà un recorregut guiat amb un biòleg i una rapsoda. El 10 de juny Vil·la Joana acollirà també el tancament de la Festa Verdager amb una ofrena floral, un recital i un concert.

Un dels fets destacats de la Festa Verdager serà la cessió del bressol original on va estar allit Jacint Verdager. Aquesta peça es trobava fins ara al Museu Episcopal de Vic (MEV), que la va rebre mitjançant una donació l'any 1914. La peça estava destinada a traslladar-se a la Casa Museu Verdager

L'any 1936, però l'esclat de la guerra civil ho va impedir. Ara, un acord entre el MEV i la Casa Museu farà possible el trasllat. El director del MEV, Oriol Picas, ha explicat que inicialment la cessió s'ha fet per a cinc anys, però ha subratllat que la voluntat és que s'hi quedi de manera permanent. "Aquí hi estarà millor, és casa seva", ha expressat Picas.

El bressol de fusta s'ubicarà a la planta baixa de la Casa Verdaguer, on s'explica la biografia del poeta de Folgueroles, des del seu naixement fins a la mort, tal com ha declarat la directora de la Fundació Verdaguer, Jordina Boix. La peça, d'entrada, no anirà coberta per cap vitrina i es mantindrà així si les condicions meteorològiques de la sala són les òptimes. Boix ha explicat que amb el retorn d'aquest objecte al seu lloc original després de 111 anys, la Casa Museu organitzarà un seguit d'activitats i propostes artístiques per fer valdre la vida a pagès i l'entorn i la cura dels infants.

24/04/2025 el9nou.cat

<https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/latlantida-programa-una-desena-de-propostes-per-celebrar-els-15-ans/>

Cultura

L'Atlàntida programa una desena de propostes per celebrar els 15 anys

Van començar per Sant Jordi i s'allargaran fins al maig, amb una estrena a partir de textos de Jacint Verdaguer entre el més destacat



75W0oFw2Rmanxscdefout



Sergi Vives
24/04/2025
Vic



L'Atlàntida ha programat una desena d'activitats per celebrar el seu quinzenè aniversari. Tot plegat començava aquest dimecres, dia de Sant Jordi, amb la projecció del musical 'Deixa't estar de romanços'. El cicle pels actes d'aniversari acabarà a mitjans de maig. Entre d'altres estrenaran una coproducció amb textos de Jacint Verdaguer.

"Les que estau amb lo front nival, los que teniu lo cor trist" és el títol d'aquesta coproducció que vol convidar al públic a reflexionar sobre la necessitat de construir cels i paradisos per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura.



Sota la direcció escènica de Roger Vila i la direcció musical de Jordi Domènech, l'obra pren forma d'homenatge al poeta de Folgueroles. L'espectacle està a mig camí entre el teatre de text i el teatre musical experimental.

El director Roger Vila explica que l'espectacle, més que oferir un homenatge "grandiloqüent" de Verdaguer busca "la connexió íntima" amb l'espectador, i fuig dels tòpics religiosos i de folklore que a vegades han "posat màscares" a la figura del poeta.

Aquesta producció forma part de la desena de propostes que formen part de la celebració dels 15 anys de L'Atlàntida.

També en destaca 'El Poeta del Bosc' de Josep Baucells i Núria Albó: una cantata que es farà el 18 de maig protagonitzada pels alumnes de cant coral de l'EMVic.

La programació s'allargarà els mesos d'abril i maig. Entre d'altres activitats, també hi haurà un concert de Dan Peralbo i el Combo o activitats dirigides a infants perquè descobreixin les instal·lacions de L'Atlàntida.

Les + vistes



Rescaten un grup que no tornava després d'anar a córrer cap a la Creu de Gurb

Tres detinguts per intentar robar eines en unes obres a Vic

Troben una granada de la Guerra Civil en una masia de Gurb

Crema un cotxe al costat de l'Eix del Llucanès, a Sant Bartomeu del Grau

A judici una treballadora acusada d'estafar 30.000 euros a través de factures a Vic

22/04/2025 mesosona.cat

<https://www.mesosona.cat/ca/cultura/els-actes-dels-quinze-anys-del-teatre-atlantida/1/8305>



Toni Carrasco 22/04/2025



Els actes dels quinze anys del teatre Atlàntida

El teatre de Vic ofereix activitats gratuïtes, concerts i espectacles per a tots els públics entre abril i la tardor

Vic – El teatre Atlàntida de Vic celebra aquest 2025 els seus 15 anys de vida com a equipament cultural de referència al territori. La programació especial inclou activitats des d'aquest mes d'abril i maig, i s'allargarà fins a la tardor i l'hivern, amb una nova edició del cicle Grans Concerts.

La commemoració posarà l'accent en tres eixos principals: l'edifici com a espai de cohesió, la programació oberta i transversal, i el suport a la creació artística i local.

Sant Jordi com a tret de sortida simbòlic

Els actes començaran la vigília de Sant Jordi, coincidint amb la data inaugural del teatre l'any 2010. Ho farà amb l'estrena digital del musical participatiu "Deixa't estar de romanços", creat per Arnau Tordera I, que es podrà veure a la Sala 4.

El programa també inclourà espectacles familiars, concerts, accions educatives i noves propostes de creació vinculades al territori.

Una celebració oberta a tothom

Entre les propostes destacades:

Assalt al Teatre: espectacle immersiu i escolar de Mambo Project, on tots els alumnes de 6è de primària de Vic descobriran els racons amagats de l'Atlàntida (25 funcions gratuïtes).

Visites guiades a l'equipament (obertes a tothom), a càrrec de Sara Lladó i Piti Casanova.

Escenari Secret: el 30 d'abril a les 20 h, amb actuacions sorpresa en espais poc habituals del teatre, i diàleg amb els artistes. Gratuït amb inscripció prèvia.

També s'hi podrà veure una maqueta de l'edifici amb videomapatge immersiu dissenyat pels alumnes i professors de La Farinera.

Música, festa i cultura popular

L'apartat musical arrenca amb un concert gratuït el 25 d'abril a la sala Joaquim Maideu, en format peu dret i servei de bar, amb Dan Peralbo i el Comboï i DJ Dolça van Leeuwen.

També hi haurà proposta familiar el diumenge 27 d'abril amb Núvol, Núvol (cia. Perifèria Teatre), amb xocolatada prèvia. I el mateix cap de setmana, el musical Cop de Rock oferirà tres funcions amb èxits del rock català dels 90.



Verdaguer, molt present a l'aniversari

Fidel al vincle amb el poeta nacional de Catalunya, que dona nom a la sala gran, el teatre acollirà dues produccions verdaguerianes destacades:

El poeta del bosc: una cantata participativa amb música de Josep Baucells, text de Núria Albó i direcció de Sebastià Bardolet, amb la implicació de l'EMVIC i la Xarxa d'Aules de Música.

Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist: una creació de Roger Vila amb direcció musical de Jordi Domènech i textos de Verdaguer, coproduïda amb la Fundació Verdaguer, i interpretada per Pau Vinyals, Aina Sánchez, Ferran Frauca i el Leos Quartet.

Un aniversari amb identitat gràfica

El segell del 15è aniversari i el disseny de l'aparador del vestíbul han estat encarregats a Dadà Comunica, que ja va crear la imatge gràfica del 10è aniversari.

Amb aquesta programació variada, participativa i amb fort arrelament local, l'Atlàntida celebra quinze anys com un espai de cultura compartida, educació i creació artística al cor d'Osona.

15/04/2025 enderrock

<https://www.enderrock.cat/noticia/29463/atlantida-vic-celebra-15-anys>

ACTUALITAT

L'Atlàntida de Vic celebra 15 anys

- L'equipament osonenc celebra un quart de segle amb un mes d'activitats culturals
- Dan Peralbo i El Combol i Dj Dolça van Leeuwen hi actuaran el divendres 25 d'abril

enderrock.cat | 15/04/2025 a les 17:30h

■ Afegiu un comentari



L'Atlàntida de Vic, en un concert de La Lluïsa Band (Màxim 2022). (Geri Mayord)

L'emblemàtic complex cultural vigatà **L'Atlàntida** compleix 15 anys d'història. Amb una doble missió fundacional formativa i expositiva, l'equipament celebrarà aquest primer quart de segle amb prop d'un mes d'activitats i espectacles, des del 23 d'abril fins al 18 de maig.

La inauguració d'aquest aniversari tindrà lloc a la plataforma virtual de l'equipament, **Sala 4 - L'Atlàntida digital**. Allà s'hi podrà revivir el musical d'Arnau Tordera i (**Obeses**) *Dolça? estar de romàncos*, enregistrat en l'estrena de la seva segona edició. El divendres 25 a les 22h, a la sala 2 Joaquim Maldà, s'hi podrà veure en viu el concert del grup de Torelló **Dan Peralbo i El Combol** i l'actuació de la purxa-discos Dolça van Leeuwen.

La música seguirà sent la protagonista el dimecres 30 d'abril, amb una nova edició del cicle Escenari Secret de L'Atlàntida. Es tracta d'una actuació sorpresa per a un grup reduït d'espectadors i en un escenari poc habitual. Finalment, la celebració tancarà el 18 de maig amb la cantata de Josep Baucells i Núria Albó *El poeta del bosc*, creada el 2002 amb motiu del centenari de la mort de Jacint Verdaguer. Hi actuaran alumnes de primària de Vic i de cant coral de xarxa EMVIC.

Paral·lelament, també s'hi podran veure els musicals *Cap de Rock* (26 i 27 d'abril) de **Dagoll Dagoll**, amb els hits del Rock Català com a banda sonora, i *Los que estau amb lo front nivell, los que teniu lo cor trist* (16 de maig) de Roger Vila sobre textos de Verdaguer. Així mateix, i pensat per a tota la família, hi haurà l'espectacle de titelles *Nivell, nivell* (27 d'abril). A més, i per poder conèixer L'Atlàntida des de dins, s'han organitzat diverses visites guiades a l'equipament (25, 26, i 28 d'abril), i l'activitat interactiva *Assalt al Teatre*, pensat per als alumnes vigatans (22, 23 i 28 d'abril, i 5, 6 i 12 de maig).

13/04/2025 La Vanguardia

<https://www.lavanguardia.com/internacional/20250426/10621277/anecdota-adios-papa-conclave-civil-paz.html>

L'Atlàntida de Vic celebra su 15º aniversario y rinde homenaje a Jacint Verdaguer

• El centro de artes escénicas presenta una programación especial que incluye visitas guiadas, actividades y conciertos gratuitos, entre los que destacan dos tributos a la obra del poeta catalán



Imagen del poeta Jacint Verdaguer (Otros)

Camila Beraldi
Barcelona

13/04/2025 18:30 | Actualizado a 13/04/2025 18:35



Hace quince años, el día de Sant Jordi, el municipio de Vic inauguraba L'Atlàntida, el centro de artes escénicas que ha transformado el panorama cultural de la comarca de Osona. El próximo 23 de abril, Sant Jordi, el centro celebrará su aniversario con una programación especial que se abrirá con el musical participativo *Deixa't estar de romanços*, de Arnau Tordera I, y culminará con dos obras dedicadas a Jacint Verdaguer, en el 180º aniversario de su nacimiento.

Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist, una producción de Roger Vila, con textos de Verdaguer y dirección musical de Jordi Domènech, se estrenará el 16 de mayo. Esta obra, a medio camino entre el teatro de texto y el musical experimental, ofrece una mirada íntima sobre la figura del escritor catalán y las contradicciones de la existencia humana. Cuenta con las actuaciones de Pau Vinyals, Aina Sánchez, Ferran Frauca y el Leos Quartet. El homenaje se completará el 18 de mayo con la cantata participativa *El poeta del bosc*, con música de Josep Baucells, texto de Núria Albó y dirección de Sebastià Bardolet.

11/04/2025 festadirecte.cat

<https://www.festadirecte.cat/latlantida-de-vic-estrena-una-coproduccio-amb-textos-de-jacint-verdaguer-per-celebrar-els-15-anys-del-teatre/>

festa

Dimarts, 9 setembre 2025

ENTREVISTES

ARTS ESCÈNIQUES ▾

MÚSICA ▾

FESTES ▾

PANTALLES ▾

ON ANAR ▾

CONTACTA

L'Atlàntida de Vic estrena una coproducció amb textos de Jacint Verdaguer per celebrar els 15 anys del teatre

L'equipament programa una desena de propostes musicals i teatrals per commemorar l'aniversari



REDACCIÓ | 11 d'abril de 2025

Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist' és el títol de l'espectacle amb textos de Jacint Verdaguer que es podrà veure a l'Atlàntida de Vic el pròxim 16 de maig. Es tracta d'una coproducció del teatre -en col·laboració amb l'Ajuntament, la Fundació Verdaguer, Fills de la Ruta i l'ICEC- que vol convidar el públic a reflexionar sobre la necessitat de construir "cels" i "paradisos" per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura. La directora de la Fundació Verdaguer, Jordina Boix, destaca l'interès de "rellegir Verdaguer des dels creadors actuals perquè aporten un llenguatge nou sobre l'autor". L'espectacle forma part de la desena de propostes programades per celebrar els 15 anys de l'Atlàntida.

'Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist' és un espectacle de nova creació amb música a partir de l'obra de Jacint Verdaguer. Sota la direcció escènica de Roger Vila i la direcció musical de Jordi Domènech, l'obra pren forma d'homenatge al poeta de Folgueroles, protagonitzada pels actors Pau Vinyals, Aina Sánchez i Ferran Frauca. També hi té un pes important el quartet de corda Leos Quartet.

L'obra està a mig camí entre el teatre de text i el teatre musical experimental. El director Roger Vila ha explicat que l'espectacle, més que oferir un homenatge "grandiloqüent" de Verdaguer busca "la connexió íntima" amb l'espectador, i fuig dels tòpics religiosos i de folklore que a vegades han "posat màscares" a la figura del poeta.



Vila ha volgut focalitzar la seva creació en el Verdaguer que poetitza les contradiccions de l'existència humana i denuncia les misèries del dia a dia. Alguns dels treballs del poeta de Folgueroles que han servit d'inspiració han estat els llibres 'Idil·lis i cants místics', 'Flors del Calvari' 'Primavera' o 'Al cel'.

'Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist' serà l'espectacle central de la celebració dels 15 anys de l'Atlàntida i, a la vegada, serà la producció encarregada d'obrir la Festa Verdaguer 2025.

De la desena de propostes que formen part de la celebració dels 15 anys també en destaca 'El Poeta del Bosc' de Josep Baucells i Núria Albó. Es tracta d'una cantata que es farà el 18 de maig protagonitzada pels alumnes de cant coral de l'Escola de Música de Vic, els alumnes de la xarxa EMVic i l'Orfeó Vigatà. La programació també inclou la reedició dels musicals 'Deixa't estar de romanços' i 'Cop de Rock' o el concert que oferirà Dan Perablo i el Comboï o la Dj Dolça van Leeuwen. També hi haurà una xocolatada per als més petits o un espectacle itinerant per les instal·lacions de l'Atlàntida adreçat als alumnes de sisè de primària de Vic.

La gran majoria de les propostes del 15è aniversari de l'Atlàntida són gratuïtes, però cal inscripció prèvia.

La regidora de Cultura de l'Ajuntament de Vic, Bet Piella, i la directora de l'Atlàntida, Montse Catllà, han coincidit a fer una valoració molt positiva de l'estat de salut de l'equipament i el fet que s'ha aconseguit oferir una programació "de qualitat" per a tots els tipus de públic. Catllà també ha posat en valor la funció educativa de l'equipament i en el repte que cada vegada tindran més present de contribuir a la creació artística. Pel que fa als nivells d'ocupació de les sales, Piella ha explicat que si bé l'equipament va "patir" durant la pandèmia i els nivells d'assistència van baixar, en l'actualitat s'han superat els registres prepandèmics.

10/04/2025 naciodigital.cat

<https://naciodigital.cat/osona/cultura-i-mitjans/latlantida-de-vic-celebra-15-anys-amb-lestrena-duna-coproduccio-amb-textos-de-jacint-verdaguer.html>

L'Atlàntida de Vic celebra 15 anys amb l'estrena d'una coproducció amb textos de Jacint Verdaguer

L'equipament programa una desena de propostes musicals i teatrals per commemorar l'aniversari

- Arrenca el 42è Trofeu Internacional de Globus Mercat del Ram
- El Festival Jazz Vic afegeix un nou espai: la Casa Pradesoba



L'Atlàntida de Vic celebra 15 anys. - ADRIÀ COSTA



Publicat el 10 d'abril de 2025 a les 14:40
Actualitzat el 10 d'abril de 2025 a les 16:56

X W G + in f

Los que estau amb lo front núvol, los que tenu lo cor trist és el títol de l'espectacle amb textos de Jacint Verdaguer que es podrà veure a l'Atlàntida de Vic el pròxim 16 de maig. Es tracta d'una coproducció del teatre -en col·laboració amb l'Ajuntament, la Fundació Verdaguer, Fills de la Ruta i l'ICEC- que vol convidar el públic a reflexionar sobre la necessitat de construir "cels" i "paradisos" per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura.

La directora de la Fundació Verdaguer, Jordina Bolx, destaca l'interès de "rellegir Verdaguer des dels creadors actuals perquè aporten un llenguatge nou sobre l'autor". L'espectacle forma part de la desena de propostes programades per celebrar els 15 anys de l'Atlàntida.



Los que estau amb lo front núvol, los que tentu lo cor trist és un **espectacle de nova creació amb música a partir de l'obra de Jacint Verdaguer**. Sota la direcció escènica de **Roger Vila** i la direcció musical de **Jordi Domènech**, l'obra pren forma d'homenatge al poeta de Folgueroles, protagonitzada pels actors **Pau Vinyals, Aina Sánchez i Ferran Frauca**. També hi té un pes important el quartet de corda **Leos Quartet**.

L'obra està a mig camí entre el **teatre de text** i el **teatre musical experimental**. El director Roger Vila ha explicat que l'espectacle, més que oferir un homenatge "grandiloqüent" de Verdaguer busca "la connexió íntima" amb l'espectador, i fug dels tòpics religiosos i de folklore que a vegades han "posat màscares" a la figura del poeta. Vila ha volgut focalitzar la seva creació en el Verdaguer que poetitza les contradiccions de l'existència humana i denuncia les misèries del dia a dia. Alguns dels treballs del poeta de Folgueroles que han servit d'inspiració han estat els llibres *Idilis i cants místics*, *Flors del Calvari*, *Primavera* o *Al cel*.

De la **desena de propostes** que formen part de la celebració dels **15 anys** també en destaca *El Poeta del Bosc* de Josep Baucells i Núria Albó. Es tracta d'una cantata que es farà el 18 de maig protagonitzada pels alumnes de cant coral de l'Escola de Música de Vic, els alumnes de la xarxa EMVic i l'Orfeó Vigatà. La programació també inclou la reedició dels musicals *Deixa't estar de romanços* i *Cop de Rock* o el concert que oferirà Dan Perablo i el Combo i la Dj Dolça van Leeuwen. També hi haurà una **xocolatada** per als més petits o un **espectacle itinerant per les instal·lacions de l'Atlàntida** adreçat als alumnes de sisè de primària de Vic.

La gran majoria de les propostes del 15è aniversari de l'Atlàntida són **gratuites**, però cal **inscripció prèvia**. La regidora de Cultura de l'Ajuntament de Vic, **Bet Piella**, i la directora de l'Atlàntida, **Montse Catllà**, han coincidit a fer una valoració molt positiva de l'estat de salut de l'equipament i el fet que s'ha aconseguit oferir una **programació "de qualitat" per a tots els tipus de públic**.

Catllà també ha posat en valor la **funció educativa** de l'equipament i en el repte que cada vegada tindran més present de contribuir a la creació artística. Pel que fa als **nivells d'ocupació de les sales**, Piella ha explicat que si bé l'equipament va "patir" durant la pandèmia i els nivells d'assistència van baixar, en l'actualitat **s'han superat els registres pre-pandèmics**.

10/04/2025 3cat

<https://www.3cat.cat/324/latlantida-de-vic-estrena-una-coproduccio-amb-textos-de-jacint-verdaguer-per-celebrar-els-15-anys-del-teatre/noticia/3345763/>

L'Atlàntida de Vic estrena una coproducció amb textos de Jacint Verdaguer per celebrar els 15 anys del teatre

10/04/2025 - 14.30 | Actualitzat 10/04/2025 - 15.01



La directora de l'Atlàntida, Montse Catllà, i la regidora de Cultura i Llengua de Vic, Bet Piella

ACN Vic - 'Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist' és el títol de l'espectacle amb textos de Jacint Verdaguer que es podrà veure a l'Atlàntida de Vic el pròxim 16 de maig. Es tracta d'una coproducció del teatre -en col·laboració amb l'Ajuntament, la Fundació Verdaguer, Fills de la Ruta i l'ICEC- que vol convidar el públic a reflexionar sobre la necessitat de construir "cels" i "paradisos" per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura. La directora de la Fundació Verdaguer, Jordina Boix, destaca l'interès de "rellegir Verdaguer des dels creadors actuals perquè aporten un llenguatge nou sobre l'autor". L'espectacle forma part de la desena de propostes programades per celebrar els 15 anys de l'Atlàntida.

10/04/2025 verdaguer.cat

<https://www.verdaguer.cat/noticies/un-espectacle-de-nova-creacio-a-latlantida-de-vic-obrira-la-festa-verdaguer-2025/511>

Avançament a la presentació de la programació de la Festa Verdaguer 2025

Un espectacle de nova creació a l'Atlàntida de Vic obrirà la Festa Verdaguer 2025

- *Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist* és una producció inscrita en el marc de la programació del 15è aniversari de L'Atlàntida i la inauguració de la Festa Verdaguer 2025
- L'estrena tindrà lloc el dia 16 de maig de 2025 a la Sala 1 – Ramon Montanyà de L'Atlàntida de Vic i és una producció conjunta entre L'Atlàntida i la Fundació Jacint Verdaguer amb motiu dels 180 anys del naixement de Jacint Verdaguer

Folgueroles, 10 d'abril de 2025. *Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist* és un espectacle de **nova creació** amb música a partir de l'obra de Jacint Verdaguer. Sota la direcció escènica de **Roger Vila** i direcció musical de **Jordi Domènech**, pren la forma d'un homenatge fallit al poeta de Folgueroles, amb els actors **Pau Vinyals, Aina Sánchez, Ferran Frauca**, i el quartet de corda **Leos Quartet** a escena.

A mig camí entre el teatre de text i el teatre musical experimental Roger Vila i Jordi Domènech **reinterpreten la figura Verdaguer**. Es tracta d'una producció de L'Atlàntida de Vic, la Fundació Jacint Verdaguer, l'ICEC i Fills De La Ruta amb motiu dels **180 anys del naixement del poeta**. L'estrena serà el dia **16 de maig de 2025** a la Sala 1 – Ramon Montanyà de L'Atlàntida de Vic.

La producció, que s'ha presentat aquest dijous 10 d'abril a L'Atlàntida de Vic en el marc de les activitats de celebració dels 15 anys, és una **aposta per a la creació** d'ambdues entitats i d'un **treball conjunt** que ve de lluny que es consolida en un moment de commemoració també conjunta.

Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist serà l'espectacle que **clourà la celebració dels 15 anys de L'Atlàntida** i alhora serà la producció encarregada d'**obrir la Festa Verdaguer 2025**, tot posant de relleu l'aportació de la mirada artística. Tal com explica Jordina Boix, directora de la Fundació Verdaguer, "Llegir i rellegir Verdaguer, des de l'ara i aquí, ens aporta noves produccions com aquesta que amb tota llibertat creativa ens interpel·la sobre

Verdaguer, "Llegir i rellegir Verdaguer, des de l'ara i aquí, ens aporta noves produccions com aquesta que amb tota llibertat creativa ens interpel·la sobre temes universals com la humilitat, el dolor, la por... qüestions sobre l'existència humana".

La Festa Verdaguer, organitzada per la Fundació Jacint Verdaguer, l'Ajuntament de Folgueroles, l'Associació Amics de Verdaguer i el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA). La Festa Verdaguer és un festival literari dedicat a la poesia, l'art, la recerca i la música a partir de l'obra de Verdaguer. I aquest any la creació en serà el punt de partida.

Festa Verdaguer 2025 – Acte d'obertura – Estrena

- Dia: divendres 16 de maig.
- Lloc: Teatre l'Atlàntida de Vic: 20h
- Entrades a la venda al web de l'Atlàntida

Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist

A partir de l'obra de Jacint Verdaguer

- Amb PAU VINYALS, AINA SÁNCHEZ, FERRAN FRAUCA i el quartet de corda LEOS QUARTET (ERNEST MARTÍNEZ, SARA BALASCH, NINA SUNYER, EDUARD RAVENTÓS)
- Dramatúrgia i direcció escènica ROGER VILA
- Direcció musical JORDI DOMÈNECH
- Espai escènic i il·luminació JUDIT COLOMER
- Dramaturgista PEP PARÉ
- Dissenyador de so GERARD VALVERDE
- Producció executiva MARIA G. ROVELLÓ
- Una producció de L'ATLÀNTIDA DE VIC, ICEC, FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER, FILLS DE LA RUTA



Roda de premsa a l'Atlàntida de Vic per presentar la programació del 15è aniversari de l'equipament (Laura Busquets / ACN)

En el àmbit musical, el 25 de abril se celebrarà un Espai Concert gratuït en la Sala Joaquim Maideu con las actuacions de Dan Peralbo i el Combo i DJ Dolça van Leeuwen. El 26 y 27 de abril, se podran disfrutar tres funciones del musical *Cop de Rock*, un homenaje al rock catalán de los años 90.

Para el público familiar, el 27 de abril se presentará el espectáculo de títeres *Núvol, Núvol* de la compañía Perifèria Teatre.

Como parte del compromiso de L'Atlàntida con la creación artística, destaca *Assalt al Teatre*, una propuesta de la compañía Mambo Project, que permitirá a los alumnos de sexto de primaria explorar los rincones ocultos del equipamiento. El 30 de abril, *Escenari Secret* ofrecerá actuaciones sorpresa en espacios inusuales, culminando con un diálogo entre los artistas y los asistentes.

Concebido como un punto de encuentro entre la cultura, la educación y la ciudadanía, el edificio destaca por su diseño vanguardista, basado en triángulos irregulares que rompen con la geometría clásica. El complejo cultural acoge bajo una misma cubierta tres grandes espacios: un teatro con capacidad para 800 personas, un auditorio modular que puede albergar entre 275 y 380 localidades y una escuela de música, elementos que funcionan de manera complementaria para dar cabida a todo tipo de propuestas artísticas y educativas.

10/04/2025 mesosona.cat

<https://www.mesosona.cat/ca/societat/latlantida-de-vic-estrena-una-coproduccio-amb-textos-de-jacint-verdaguer-per-celebrar-els-15-anys-del-teatre/1/8278>



ACN 10/04/2025



L'Atlàntida de Vic estrena una coproducció amb textos de Jacint Verdaguer per celebrar els 15 anys del teatre

L'equipament programa una desena de propostes musicals i teatrals per commemorar l'aniversari

Vic - 'Los que estau amb lo front núvol, los que teniu lo cor trist' és el títol de l'espectacle amb textos de Jacint Verdaguer que es podrà veure a l'Atlàntida de Vic el pròxim 16 de maig. Es tracta d'una coproducció del teatre -en col·laboració amb l'Ajuntament, la Fundació Verdaguer, Fills de la Ruta i l'ICEC- que vol convidar el públic a reflexionar sobre la necessitat de construir "cels" i "paradisos" per viure plenament i donar sentit a l'existència a través de la cultura. La directora de la Fundació Verdaguer, Jordina Boix, destaca l'interès de "rellegir Verdaguer des dels creadors actuals perquè aporten un llenguatge nou sobre l'autor". L'espectacle forma part de la desena de propostes programades per celebrar els 15 anys de l'Atlàntida.



Fundació **L'Atlàntida**



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



Ajuntament de Vic