



Fundació L'Atlàntida

Vic, 7 de maig de 2024

Resolució del Patronat de la Fundació L'Atlàntida en relació al procés de selecció del director/a de l'Escola de Música i Conservatori de Vic

El Patronat de la Fundació L'Atlàntida exposa que d'acord amb les bases del procés de selecció del director/a de l'Escola de Música i Conservatori de Vic publicades el 13 de març de 2024, la comissió creada específicament per a la valoració de les candidatures s'ha reunit el divendres 26 d'abril de 2024, a la Sala de reunions de Casa Serratosa ubicada al Carrer Torras i Bages, número 6 de Vic, en una sessió que s'ha iniciat a les 9 del matí i s'ha tancat a dos quarts de tres de la tarda.

La comissió ha estat formada pels següents membres:

- Representant del claustre al consell escolar: Andreu Brunat Majó
- Representant de l'AFA al consell escolar: Isabel Valls Puigcorbé
- President de l'Associació de Conservatoris de Catalunya i Director del Conservatori Municipal de Música de Barcelona: Lito Iglesias Noguero
- Professional tècnic de l'Ajuntament de Vic – Àrea de Ciutadania: Berta Rierola Carrera
- Directora general de la Fundació L'Atlàntida: Montserrat Catllà Dot
- Assessora de Vic Ocupació: Helena Tañà Mola (amb veu i sense vot)

La comissió ha constatat la presentació de la candidatura del professor Albert Bardolet Mayola i ha procedit a l'avaluació corresponent d'acord amb els criteris descrits a les bases del procés de selecció.

Després d'estudiar la documentació pertinent (resolució del test de competències, currículum i projecte de direcció) i valorar la presentació oral del projecte de direcció i l'entrevista al candidat, la comissió ha concretat l'avaluació positiva de tots els àmbits avaluats segons els criteris expressats a les bases de la convocatòria.

La comissió ha considerat que el projecte de direcció que ha presentat l'Albert Bardolet Mayola s'adequa perfectament al marc estratègic descrit en el contracte-programa 2023-2027, de tal manera que les línies d'actuació plantejades en l'àmbit de la direcció acadèmica han de contribuir positivament al desenvolupament de l'abast social i la qualitat del projecte educatiu de l'EMVIC, entitat que comprèn l'Escola de Música de Vic, el Conservatori de Vic i la xarxa territorial d'aules i escoles de música.

Per tot això, la comissió ha resolt positivament l'elevació de la candidatura del professor Albert Bardolet Mayola al Patronat de la Fundació L'Atlàntida per tal que el Patronat pugui procedir, si escau, al nomenament del candidat.

El Patronat reunit en sessió ordinària el dimarts 7 de maig ha ratificat la resolució del procés de selecció per part de la comissió configurada específicament per aquesta funció i, per tant, ha aprovat el nomenament de l'Albert Bardolet i Mayola com a director acadèmic de l'EMVIC, càrrec que exercirà oficialment a partir del setembre de 2024 coincidint amb l'inici del nou curs acadèmic i prèvia presentació del projecte de direcció al claustre i personal d'administració, al consell escolar i al consell social de l'EMVIC amb la participació dels diversos sectors de la comunitat educativa.

I perquè així consti, la directora general de la Fundació, signa aquest document.